

MOTION TRIO, eines der derzeit faszinierendsten Akkordeon-Ensembles der internationalen Musikszene, tritt bei 29. Hildener Jazztagen und bei Ruhrfestspielen in Recklinghausen auf.

PRESSEINFORMATION DES POLNISCHEN INSTITUTS DÜSSELDORF

Gleiche Band – zwei verschiedene Konzerte.

Das polnische Motion Trio ist eines der derzeit faszinierendsten Akkordeon-Ensembles der internationalen Musikszene. Das Trio überrascht konsequent und bricht alle konventionellen Arten des Akkordeonspiels. Vor Allem im Bereich der zeitgenössischen klassischen Musik verzaubern die Musiker das Publikum mit ihrer virtuellen Spieltechnik und kreativen Kompositionen. Sie sind jedoch auch dafür bekannt, in anderen Musikgenres, einschließlich Jazz, zu experimentieren und neue musikalische Wege zu gehen. Durch ihre unermüdliche Neugierde und Leidenschaft sind sie ständig auf der Suche nach innovativen Klang- und Spielmöglichkeiten ihrer Instrumente und schaffen so einzigartige Hörerlebnisse.

In ihrer Performance verwenden die Musiker nicht nur traditionelle Spieltechniken, sondern auch neue und originelle Mittel der Klangerzeugung sowie akustische und Schlagzeugeffekte, und das alles ohne den Einsatz von Elektronik. Das Programm bei beiden Konzerten umfasst Eigenkompositionen der Gruppe.

MOTION TRIO: Janusz Wojtarowicz, Paweł Baranek, Marcin Gałążyn

29. Hildener Jazztage

Samstag, 31.05.25, 19.30 Uhr

Stadthalle Hilden, Fritz-Gressard-Platz 1, 40721 Hilden

Ruhrfestspiele Recklinghausen

Sonntag, 01.06.2025, 19.00 – 20.00 Uhr

Festspielzelt, Otto-Burrmeister-Allee 1, 45657 Recklinghausen

Weitere Informationen:

Andrzej Koliński, Polnisches Institut Düsseldorf

andrzej.kolinski@instytutpolski.pl Tel. +492118669612