

ПОЛОЖЕННЯ про Мистецьку премію імені Казимира Малевича 2025

§ 1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1. Польський Інститут у Києві (далі – «Організатор») спільно з Центром сучасного мистецтва «Замок Уяздовський» (далі – «ЦСМ ЗУ») заснували у 2008 році Мистецьку премію імені Казимира Малевича (далі – «Премія»).
2. Мета Премії:
 - нагадати та підкреслити значення постаті Казимира Малевича як символу світової культурної спадщини;
 - підкреслити роль Польщі як країни, яка цінує творчі здобутки українських сучасних митців/мисткинь у контексті спільної польсько-української культурної спадщини;
 - популяризувати та піднести вагу сучасних митців/мисткинь, які народилися і пов'язані з Україною, а також сприяти створенню чітких критеріїв оцінювання митців/мисткинь, які творять актуальне мистецтво.

§ 2. ЧАСОВІ РАМКИ

1. Часові рамки для подання заявок, оголошення результатів та проведення мистецької резиденції в рамках Премії оголошуються на сайтах Організатора та Партнерів:

22 липня 2025 р. – оголошення старту Премії та початок прийому заявок;

22 липня – 22 вересня 2025 р. – прийом заявок;

до 31 жовтня 2025 р. – оголошення трьох фіналістів/-ок;

15 листопада 2025 р. – вручення Премії.

2. Вищезазначені терміни можуть бути змінені, про що буде оголошено в установленому порядку, зазначеному в попередньому пункті, і надіслані електронною поштою учасникам Премії, які подали свої заявки на Премію до того, як відбулися зміни.

§ 3. ПРЕМІЯ

1. Мистецька премія імені Казимира Малевича присуджується за внесок у розвиток сучасного мистецтва, з особливим акцентом на: якість, досягнення, майстерність, оригінальність, значення та унікальність створених творів.
2. Лауреат/-ка отримує:
 - грошову нагороду у розмірі 5000 євро від Організатора;
 - запрошення на мистецьку резиденцію до ЦСМ ЗУ у часові рамки, узгоджені між лауреатом/-кою та ЦСМ ЗУ.

§ 4. ПРИНЦИПИ ВИСУВАННЯ КАНДИДАТІВ

1. Премія може бути присуджена митцю/мисткині, які творять актуальне мистецтво у широкому сенсі цього поняття (без обмежень щодо виду художньої творчості), віком до 45 років (станом на 31.12.2025 р.), які народилися в Україні, незалежно від місця теперішнього проживання. Премія також може бути присуджена групі митців/мисткинь, що творить актуальне мистецтво у широкому сенсі цього поняття (без обмежень щодо виду художньої творчості), всі учасники якої – віком

до 45 років (станом на 31.12.2025 р.), народжені в Україні, незалежно від їхнього теперішнього місця проживання.

2. На присудження Премії не можуть бути висунуті:
 - працівники та співробітники Організатора і Партнерів;
 - лауреати/-ки Премії минулих років.
3. Висувати на присудження Премії можуть українські та іноземні культурні інституції, наукові центри, галереї, музеї та творчі об'єднання.
4. Висування на присудження Премії відбувається в електронному вигляді на поштову скриньку та в часових рамках, зазначених в оголошенні про початок прийому Заявок на Премію, про форму яких зазначено у наступному пункті.
5. Заявка (англійською мовою) повинна бути оформлена одним pdf-файлом максимально 10 МБ із назвою MALEWICZ 2025_[Прізвище/Назва_групи].pdf і складатися з таких елементів:
 - заповнена аплікаційна форма, завантажена з веб-сайту Організатора;
 - CV зголошеного митця/миткині/членів групи;
 - портфоліо митця/миткині/групи.
6. Заявки без прикріпленого pdf-файлу або такого, що перевищує максимальні 10 МБ, передбачених цим Положенням, прийматися не будуть.

§ 5. ЖУРІ

1. До складу Журі входить не менше 8 осіб. Детальний склад Журі буде оприлюднений на сайтах Організатора та Партнерів.
2. До складу Журі входять:
 - директор/-ка Польського Інституту у Києві;
 - директор/-ка ЦСМ ЗУ;
 - представник/-ця Українського Інституту;
 - представник/-ця польського Партнера Премії;
 - представник/-ця українського Партнера Премії;
 - мистецтвознавець/-ця (арт-критик/-иня) або митець/мисткиня з Польщі;
 - мистецтвознавець/-ця (арт-критик/-иня) або митець/мисткиня з України;
 - лауреат/-ка попередньої едиції Премії.

Секретар Журі – працівник Польського Інституту у Києві (без права голосу).

3. Членство в журі припиняється у разі подання заяви про відставку, звільнення, або у разі неієздатності особи.
4. У разі відставки члена/-кині Журі, звільнення, неієздатності, Організатор зобов'язаний протягом 14 днів призначити нового члена/-киню Журі.
5. Головою Журі є Директор Польського Інституту у Києві.
6. Засідання журі скликає і веде голова Журі, а в разі його відсутності – делегована ним особа з числа членів журі.
7. Журі приймає рішення у формі ухвал шляхом таємного голосування простою більшістю голосів. Для прийняття рішення необхідна присутність щонайменше 5 членів Журі. У випадку, якщо голоси членів Журі розділилися порівну, голос Голови Журі є вирішальним.
8. Журі має право не присуджувати Премію, якщо подані заявки не відповідають критеріям, зазначеним у Положенні, або якщо рівень поданих заявок є надто низьким.
9. Журі може виключити з Премії будь-якого номінанта/-ку, які, на його думку, суперечать законодавству, принципам суспільного співіснування або порушує

особисті права третіх осіб.

10. Члени/-кині Жюрі зобов'язані зберігати конфіденційність щодо перебігу засідань та прийнятих рішень.
11. Організаційно-адміністративну підтримку роботи Жюрі здійснює Організатор.

§ 6. ВИБІР ЛАУРЕАТА/-КИ

1. З-поміж поданих заявок Жюрі обирає 3 фіналістів/-ок, імена яких будуть опубліковані на сайтах Організатора та Партнерів.
2. Відбір фіналістів/-ок відбувається на основі критеріїв, викладених у § 3 п. 1 Положення.
3. Далі на засіданні Жюрі з-поміж фіналістів/-ок обирає лауреата/-ку.
4. Рішення Жюрі оголошується на церемонії нагородження, дата якої визначається окремо для кожної ediції Премії, про що буде повідомлено додатково.
5. Рішення Жюрі про присудження Премії є остаточним і не може бути оскаржене.

§ 7. ВРУЧЕННЯ ПРЕМІЇ

1. Премія буде вручена під час урочистої церемонії нагородження.
2. Місце та дата вручення Премії обираються Організатором самостійно, щоразу під час кожного вручення Премії, і публікуються на сайтах Організатора та Партнерів.
3. В обґрунтованих випадках Організатор залишає за собою право організувати церемонію нагородження шляхом онлайн-трансляції.
4. Лауреат/-ка має право використовувати факт отримання Премії в контексті популяризації своїх мистецьких, наукових або професійних досягнень.

§ 8. РАДА МИТЦІВ/МИСТКИНЬ

1. До складу Ради митців/мисткинь Премії входять усі попередні лауреати/-ки Премії, які отримали Премію до дати цього річної ediції Премії.
2. До завдань Ради митців входить виступати патронами Премії, надаючи поради та підтримку Організатору, ЦСМ ЗУ і Жюрі.
3. Якщо Організатор або ЦСМ ЗУ вирішить не брати участь у Премії та не присуджувати Премію, Рада митців/мисткинь має право замінити одну з цих установ, яка відмовилася від участі, та організувати і присудити Премію разом з іншою установою.
4. У разі спільного рішення Організатора та ЦСМ ЗУ про скасування конкретної ediції Премії, Рада митців/мисткинь має право продовжувати проєкт, організувати та присудити Премію самостійно.

§ 9. ПЕРСОНАЛЬНІ ДАНІ

Відповідно до ст. 13 Загального регламенту про захист даних від 27 квітня 2016 року (Офіційний вісник ЄС L 2016, № 119, далі - RODO), Організатор та ЦСМ ЗУ повідомляють, що:

1. Адміністраторами персональних даних, які обробляються в рамках Премії, є Організатор та ЦСМ ЗУ:
 - Польський Інститут у Києві, розташований у Києві за адресою: вул. Сагайдачного, 29-в;
 - Центр сучасного мистецтва «Замок Уяздовський», з місцезнаходженням у Варшаві на вул. Яздова, 2, внесений до Реєстру культурних установ, що ведеться Міністром культури і національної спадщини під номером RIK 15/92.

2. персональні дані будуть оброблятися з метою проведення Премії, зокрема для збору заявок, їх аналізу, відбору фіналістів/-ок та лауреата/-ки і вручення Премії - на підставі статті 6(1)(b) RODO (укладення та виконання договорів), на підставі статті 6(1)(c) RODO (виконання зобов'язань, що впливають з положень Закону) і на підставі статті 6(1)(f) – законний інтерес Адміністраторів у виконанні статутної діяльності Організатора та ЦСМ ЗУ, в тому числі у проведенні Премії,
3. одержувачами персональних даних осіб Організатора та ЦСМ ЗУ будуть суб'єкти, що надають послуги з обслуговування ІТ-систем та програмного забезпечення Організатора та ЦСМ ЗУ, зовнішні суб'єкти, що надають адміністративні, бухгалтерські або юридичні послуги Організатору та ЦСМ ЗУ,
4. фізичні особи, дані яких обробляються в рамках Премії, мають право вимагати від Організатора та ЦСМ ЗУ доступ до своїх персональних даних, виправлення, видалення або обмеження обробки на перенесення даних та заперечення проти обробки у випадках, визначених положеннями RODO,
5. персональні дані будуть оброблятися протягом усього терміну проведення Премії, а після закінчення конкретної ediції Премії зберігатимуться Організатором та ЦСМ ЗУ в обсязі, необхідному для обов'язкового архівування документації, протягом строку, визначеного окремими положеннями,
6. особи, чиї дані обробляються в рамках Премії, мають право подати скаргу до наглядового органу, тобто до Голови Управління з питань захисту персональних даних, якщо вони вважають, що обробка порушує положення RODO,
7. надання персональних даних необхідне для реєстрації учасників Премії, призначення Журі, адміністрування Премії та визначення фіналістів/-ок та лауреата/-ки, тому особи, які не нададуть свої персональні дані, не можуть брати участь у Премії.
8. персональні дані не будуть використовуватися для автоматизованого прийняття рішень або профілювання.
9. детальні домовленості, що визначають відповідні обов'язки Організатора та ЦСМ ЗУ щодо виконання їхніх зобов'язань за RODO, зокрема щодо реалізації прав суб'єкта даних та виконання зобов'язань щодо надання інформації можна отримати в Організатора та ЦСМ ЗУ.

§ 10. ПРИКІНЦЕВІ ПОЛОЖЕННЯ

1. Положення може зазнати змін. Всі учасники конкретної ediції Премії будуть проінформовані про будь-які зміни шляхом розміщення відповідної інформації на сайтах Організатора та Партнерів.
2. Організатор та ЦСМ ЗУ мають право, з обґрунтованих причин, скасувати ту чи іншу ediцію Премії у будь-який час, але не пізніше часу визначення лауреата/-ки.