

III Międzynarodowy Konkurs Muzyki Polskiej

2-9 lipca 2023

O Konkursie

Międzynarodowy Konkurs Muzyki Polskiej ma na celu popularyzację muzyki polskiej XIX i XX w. Trzecia edycja wydarzenia odbędzie się w dniach **2-9 lipca 2023 roku** w Filharmonii Podkarpackiej im. Artura Malawskiego w Rzeszowie, w kategoriach: pianiści i zespoły kameralne (do 6 osób obsady). Konkurs jest realizowany przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca we współpracy z Filharmonią Podkarpacką im. Artura Malawskiego w Rzeszowie, finansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Konkurs odbywa się co dwa lata.

Repertuar Konkursu

W Konkursie uczestnicy będą mogli zaprezentować dzieła 60 kompozytorów polskich. Pełna lista nazwisk znajduje się na [stronie internetowej Konkursu](#). Dodatkowo uczestnik może wykonać utwór kompozytora polskiego spoza listy konkursowej. W etapie finałowym pianiści występują z towarzyszeniem orkiestry symfonicznej.

Nabór

Zgłoszenia do udziału w Konkursie można wysłać do **15 lutego 2023 roku**. Preselekcja odbywa się na podstawie nagrania video. Nabór jest prowadzony na międzynarodowej platformie muvac.com. Szczegółowe informacje dotyczące aplikacji do Konkursu znajdują się na stronie www.konkursmuzykipolskiej.pl w zakładce „O konkursie”.

Nagrody

W każdej kategorii wręczonych zostanie sześć nagród głównych: I nagroda – 20 000 EUR, II nagroda – 10 000 EUR, III nagroda – 8 000 EUR, IV nagroda – 6 000 EUR, V nagroda – 4 000 EUR, VI nagroda – 2 000 EUR oraz dwa wyróżnienia w wysokości 500 EUR. Łączna pula regulaminowych nagród finansowych to ponad 100 000 EUR.

W Konkursie przyznane zostaną także specjalne nagrody pozaregulaminowe, m.in. w formie koncertów w Polsce i za granicą, a także nagrody medialne, finansowe i rzeczowe. Premiowane nagrodą w wysokości 1 000 EUR będzie także wykonanie utworu jednego z następujących kompozytorów: w kategorii Pianiści – Antoniego Stolpego, Eugeniusza Pankiewicza, Raula Koczalskiego, a w kategorii Zespoły kameralne – również Antoniego Stolpego, Witolda Maliszewskiego i Antoniego Szalowskiego. Specjalne nagrody za wykonanie kompozycji Miłosa Magina ufundowała córka kompozytora Margot Magin.

Live streaming i nagrania

Live streaming z III Międzynarodowego Konkursu Muzyki Polskiej będzie dostępny na kanale YouTube @NIMiTPolska oraz na stronie konkursmuzykipolskiej.pl. Wykonania konkursowe laureatów znajdują się na albumie CD oraz na najpopularniejszych platformach streamingowych jak Spotify, Apple Music, Tidal, Deezer, Amazon Music.

Posłuchaj nagrań laureatów II Międzynarodowego Konkursu Muzyki Polskiej z 2021 roku. [Spotify – 2nd International Competition of Polish Music](#).

Poprzednie edycje Konkursu

Pierwsza edycja Konkursu odbyła się w 2019 roku i przyciągnęła 81 uczestników z 6 krajów. Zwycięzcą w kategorii pianistycznej został reprezentant Rosji – Pavel Dombrovsky, zaś w kategorii zespołów kameralnych triumfował duet skrzypków z Polski: Marta Gidaszewska i Robert Łaguniak występujący obecnie jako *Polish Violin Duo*.

W 2021 roku zgłosiło się 86 artystów z trzech kontynentów. Zwycięskim pianistą okazał się rezydujący w USA Kanadyjczyk Carter Johnson, a w kategorii zespołów kameralnych wygrał polski duet fortepianowy *Książek Piano Duo* w składzie: Agnieszka Zahaczewska-Książek i Krzysztof Książek. Przyznano także 38 nagród specjalnych.

Informacje praktyczne

Zakwalifikowani uczestnicy otrzymają zwrot kosztów podróży. Organizatorzy zapewniają im również bezpłatne zakwaterowanie i wyżywienie w trakcie pobytu na Konkursie.

Kontakt dla uczestników – Biuro Konkursu

biuro@konkursmuzykipolskiej.pl
+48 785 360 000, +48 887 507 017

Kontakt dla mediów

agnieszka.wyszomirska@nimit.pl, +48 887 240 011
agata.szymczak@nimit.pl, +48 785 310 000

Więcej informacji: konkursmuzykipolskiej.pl



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Narodowy
Instytut
Muzyki
i Tańca



FILHARMONIA PODKARPACKA
IM. ARTURA MALAWSKIEGO
W RZESZOWIE