

MANIFESTATIONS ORGANISÉES PAR OU EN PARTENARIAT AVEC L'INSTITUT POLONAIS

MARDIS POLONAIS : ELLES ONT FAIT LE CINÉMA

Cycle  
mardi 11 février 2025 à 20h - cinéma Reflet Médicis, Paris



Nous ouvrons le cycle « Mardis Polonais : Elles ont fait le cinéma » avec le film « La femme seule » d'Agnieszka Holland, en présence de la réalisatrice. Une fois par mois, de février à juillet, les premiers longs métrages réalisés par des femmes seront précédés de premiers courts métrages réalisés par des cinéastes polonais mondialement reconnus.

[Plus d'informations](#)

LA BD POLONAISE AU FESTIVAL D'ANGOULÊME

festival de bande dessinée

du jeudi 30 janvier 2025 au dimanche 2 février 2025  
Angoulême



La Pologne sera présente à cette 52<sup>e</sup> édition du festival de la bande dessinée d'Angoulême. Cette année, elle disposera de son stand dédié où vous pourrez rencontrer plusieurs auteurs lauréats d'un concours réalisé conjointement avec l'Institut du livre de Cracovie et l'Institut Adam Mickiewicz. Nous vous présenterons également une BD réalisée spécialement pour la présidence polonaise du conseil de l'Union européenne.

[Plus d'informations](#)

ZUZANNA GINCZANKA - LES CENTAURES

rencontre

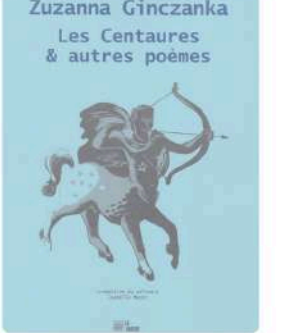
samedi 15 février 2025 à 18h - Le Vrial Lieu, Gradignan

Rencontre Littérature Poésie

Samedi 15 Février

à partir de 18h

ISABELLE MACOR (TRADUCTRICE)  
ET MALGORZATA ARCZYŃSKA  
(PROFESSEURE À BORDEAUX MONTAIGNE)



POUR UNE SOIRÉE DE DÉCOUVERTE DE L'ŒUVRE DE LA POÉTESSE POLONAISE ZUZANNA GINCZANKA, AINSI QUE DU TRAVAIL DE TRADUCTION ET DE RECHERCHE QUI L'ACCOMPAGNE. LES CENTAURES & AUTRES POÈMES A PARU AUX ÉDITIONS DE LA BÂBOÛLE.

Librairie Le Vrial Lieu - 100 Cours du Général de Gaulle, 33000 Gradignan

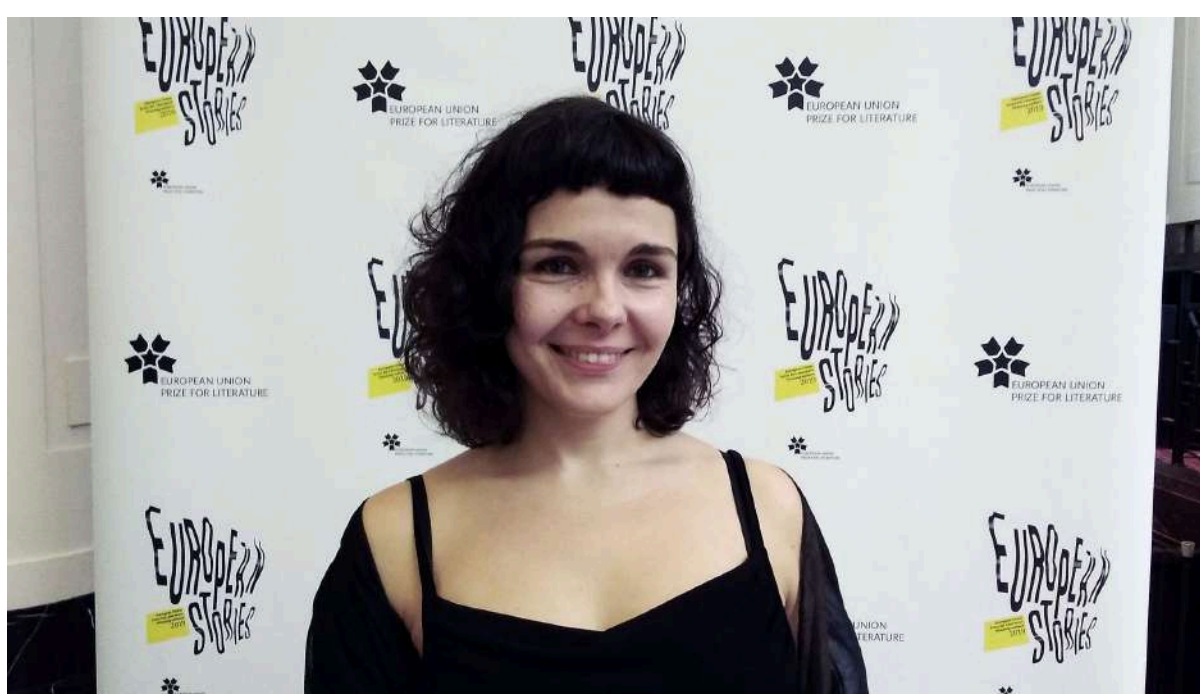
Cette rencontre aura pour but de vous faire découvrir le nouvel ouvrage consacré à la poète polonaise Zuzanna Ginczanka (1917, Kiev - 1944, Cracovie), [Les Centaures et autres poèmes](#).

[Plus d'informations](#)

MARTA DZIDO À BORDEAUX

rencontre et projection

jeudi 20 février 2025 - Université Bordeaux Montaigne



L'autrice et réalisatrice polonaise sera à l'université de Bordeaux Montaigne le 20 février pour présenter son dernier film « La saison des fraises » (Sezon na truskawki). À l'occasion de cette rencontre sera également projeté son film « Solidarité selon les Femmes » (Solidarność według kobiet).

RECOMMANDATIONS

CLASSIQUE ?

Orchestre Pasdeloup / Marzena Diakun, direction / Zlata Chochieva, piano

concert symphonique

samedi 1<sup>er</sup> février 2025 à 16h - La Seine Musicale, Paris



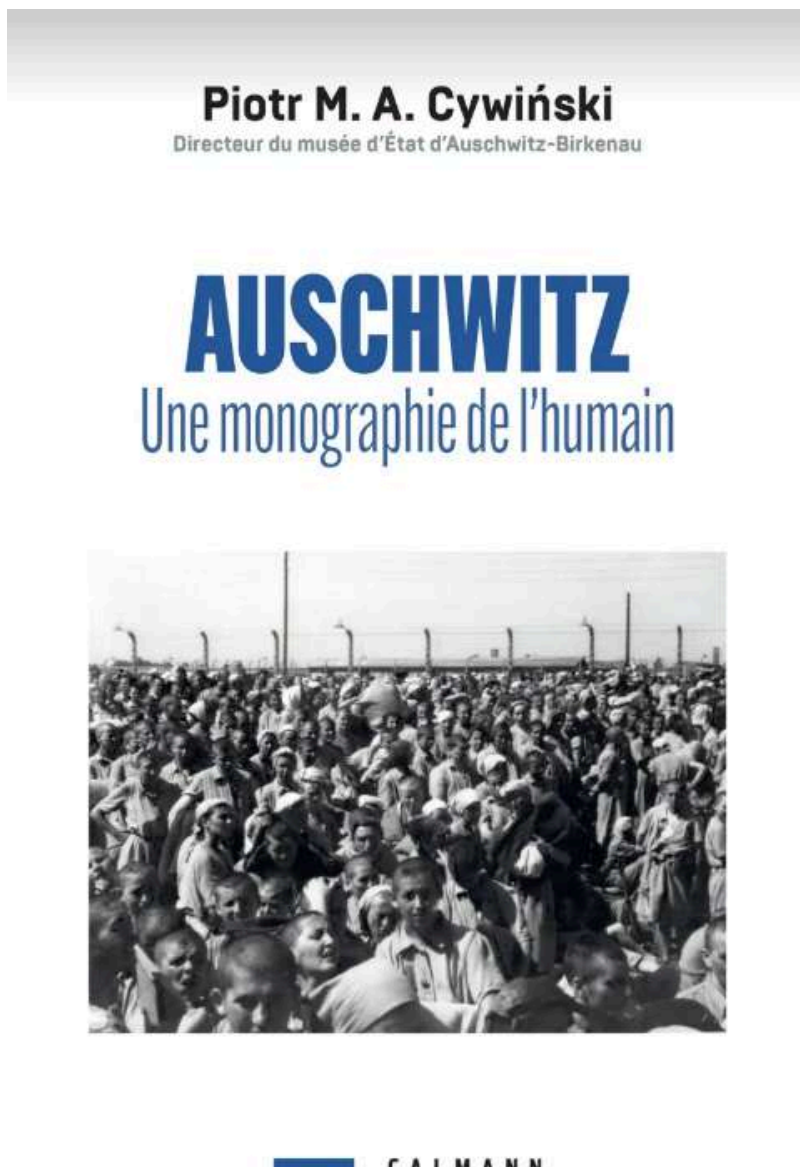
L'Orchestre Pasdeloup accompagnera la pianiste Zlata Chochieva dans le Concerto n° 4 de Beethoven, un des plus tendres et poétiques qu'il ait composés. La direction de Marzena Diakun dévoilera toute la vigueur et le caractère dansant de la 7<sup>e</sup> symphonie. L'Orchestre poursuit sa collaboration avec la compositrice Elzbieta Sikora pour la création française de son Ouverture.

[Plus d'informations](#)

AUSCHWITZ - Une monographie de l'humain

rencontre et parution

mardi 4 février 2025 à 19h - Mémorial de la Shoah, Paris



À l'occasion des commémorations des 80 ans de la libération du camp d'extermination nazi allemand d'Auschwitz-Birkenau, les éditions Calmann-Lévy ont publié l'ouvrage « Auschwitz - Une monographie de l'humain ». L'auteur, Piotr Cywiński, historien et directeur du musée d'Etat d'Auschwitz-Birkenau, sera à Paris le 4 février pour une rencontre avec le public.

[Plus d'informations](#)

KRZYSZTOF WARLIKOWSKI - ELIZABETH COSTELLO

spectacle

du 5 au 16 février 2025 - La Colline - théâtre national, Paris



Le metteur en scène polonais Krzysztof Warlikowski revient à Paris, à La Colline - théâtre national, avec sa dernière création pour le théâtre : Elizabeth Costello. Imaginez il y a 25 ans par l'auteur sud-africain John Maxwell Coetzee, prix Nobel de littérature 2003, la figure d'Elizabeth Costello est un personnage de fiction fascinant par sa clarté sur notre société contemporaine et sa subversivité. Un spectacle en polonais sorti en français et en anglais à découvrir du 5 au 16 février !

Bénéficiez d'un tarif préférentiel de 22 € (au lieu de 33 €) et 10 € pour les moins de trente ans (au lieu de 15 €)

réservez en ligne et par téléphone au 01 44 62 52 52 avec le code POLOGNE25

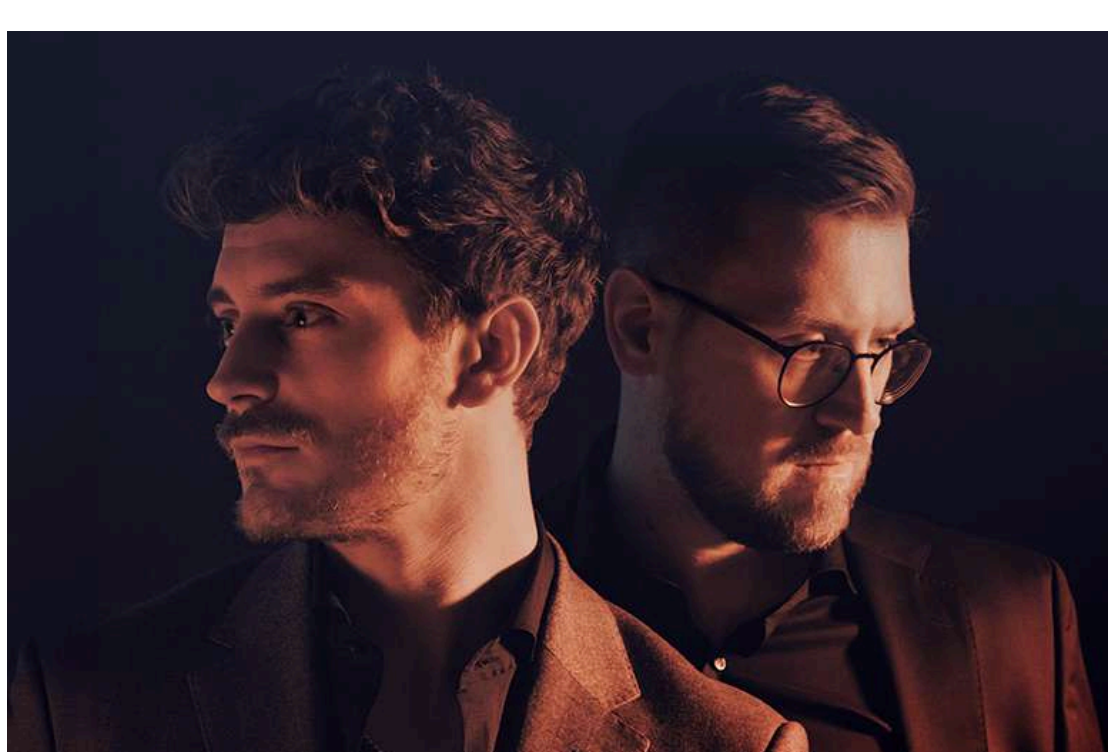
[Plus d'informations](#)

Jakub Józef Orliński | contre-ténor

Michał Biel | piano

récitai

lundi 10 février 2025 à 20h - Théâtre des Champs-Élysées, Paris



Dans l'intimité du récital, Jakub Józef Orliński et son ami pianiste Michał Biel nous entraînent dans une expérience musicale originale. Ensemble, ils interprètent un répertoire varié allant de la musique baroque à des pièces plus contemporaines, avec précision et sensibilité. Jakub Józef Orliński se distingue par sa grande expressivité, capable de transmettre une profonde émotion à chaque note, et sa maîtrise impressionnante des nuances et des couleurs vocales. De son côté, Michał Biel se révèle être un accompagnateur généreux, offrant un soutien impeccable à son partenaire tout en exprimant sa propre personnalité artistique. Une fusion parfaite entre virtuosité et émotion !

[Plus d'informations](#)

LA BRUME DES RÊVES PERDUS de Maria Chyyczewska

spectacle pour enfants

jusqu'au vendredi 20 février 2025, à 14h  
La Comédie Saint-Michel, Paris



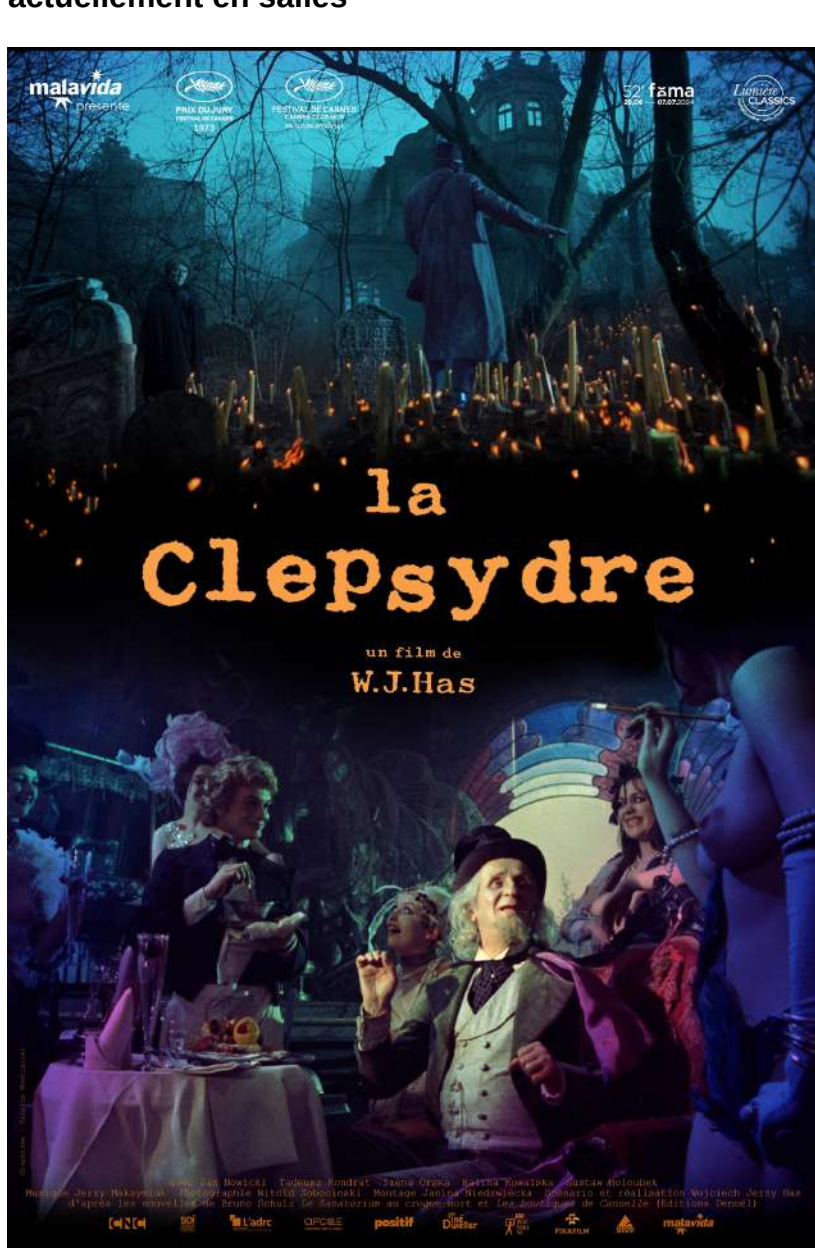
Plongez dans une aventure électrisante avec Sol et Luna, deux amis inséparables aux rêves débordants ! Le Docteur Maximus Electro a volé les rêves de Sol parce qu'elle est une fille, et dans ce monde les filles n'ont pas le droit de rêver grand ni de construire des machines... des ambitions réservées aux garçons. Les paysages pleins de couleurs vives et la musique inspirée des années 80 raviront autant les enfants que leurs parents, pour une expérience inoubliable. Une quête remplie de magie et de découvertes, qui rappelle à tous que chaque rêve mérite d'être tiré !

[Plus d'informations](#)

LA CLEPSYDRE de Wojciech J. Has

film

actuellement en salles



Film labyrinthique, voyage initiatique, expérience sensorielle : les expressions ne manquent pas pour parler de ce très grand film qui mêle théâtre de marionnettes et musique hypnotique, au carrefour de Fellini, Tarkovski et Visconti, préfigurant Lynch, l'un des sommets de l'œuvre de Wojciech Has dans une sublime copie restaurée 4K !

Suivez-nous sur :

[Site](#) | [Facebook](#) | [X](#) | [Instagram](#) | [YouTube](#)