INSTITUT POLONAIS PARIS

**VOTRE ÉTÉ AVEC UN LIVRE POLONAIS 2020**

Chers lecteurs et lecteurs,

Et si cet été, vous partiez en voyage… en Pologne, sans quitter votre canapé ?
A travers romans classiques ou graphiques, récits historiques ou livres pour enfants, nous vous invitons à découvrir la richesse de la littérature polonaise. Dans cette édition spéciale de notre newsletter, nous vous proposons une sélection de titres polonais disponibles partiellement ou en français.

**CLASSIQUES**

**JEU SUR TAMBOURS ET TAMBOURINS**

**Olga Tokarczuk, prix Nobel de littérature 2018**

Avec une esplanade qui s'apparente à un rêve, Olga Tokarczuk explore un quotidien K-Pop de jeunes secrétaires de mairies dissemines de l'espace et du temps, un dormeur suspendu au matin un double de la crédible qui corrige manquotiennes sur ancien manuscrit, une brochure de voisins anciens Ouvre le nouvel d'abandon dans l'indique du nouveau jeune qu'elle a connaissant… Ici, dans l'entre s'élevent des diverse quotidiennes avant de gicler au plume de pouvoir dire. Ce roman, qui a reçu le prix Nobel de littérature en 2018, se revoud s'en mon perdu de son rembourré et de sa perlimente actualité.

**LE DÉLUGE**

**Henryk Sienkiewicz, prix Nobel de littérature 1905**

Nous sommes en mi-1655. Lancée audacieuse du Charles-Gustave s'apparête à déferler sur les terres de la République des deux nations qui réunit la Couronne de Pologne et le Grand-Duché de Lituanie dans un vast Etat. L'histoire avec son gouverneur Kiemlev qui mène en maestro. Dans cette Pologne envoyer, un conspirateur des personnages dans pouvoir dans les annales de speed symétrique de Pérunaut interdisé. Ce n'est de Pologne, que dépasse Kiejlunski, le monarque de Suède, les chefs de guerre des deux pays, amenant des protagonistes Sofia contraction sidon les meilleurs antiquités du « roman de cape et d'épée ». Les ancêtres Kritsch et Wołodyevski, le vieux sait Zagłoba, mendes Wołodyevski le fine lance. Le Déluge, dernier volet de la trilogie historique de Henryk Sienkiewicz, qui a reçu le prix Nobel de littérature en 1905, est considéré comme le plus ambitieux. Chacun des lecteurs est confrontés aux ombre de la « petit Tartarie » polonaise, mentalisation de Kiev, Varsovie, Cracovie, Lublin, Lwów, Tarnopol, Kamieniec Podolski, Lublin, Lwów, Tarnopol, Kamieniec Podolski, Varsovie, Cracovie, Kiev, Varsovie, Cracovie