

15. 5.
— 14. 6.

Polsko: architektura & kultura

Výstava na Mariánském náměstí prezentuje nové veřejné stavby pro kulturní účely: muzea, kulturní centra či koncertní sály se špičkovou akustikou, které vyrostly v Polsku v posledních letech. Jsou to budovy, které spojuje nejen kulturní účel, ale jsou také výrazem mimořádné proměny polských měst. Jejich vznik nastolil otázku, jak co nejpřirozeněji začleňovat do městského prostoru moderní architekturu, aniž by narušovala stávající charakter města. Podobnou otázku si kladou i architekti mnoha dalších evropských měst, včetně těch českých.

Beseda s autorem výstavy Davidem Macháčkem
9. 6. / 17:00 / Pražské kreativní centrum, Staroměstské náměstí 4/1

16.
— 23. 6.

Dny evropského filmu

Tradiční jarní filmový festival se uskuteční již téměř v plnohodnotné podobě. Hlavní část programu DEF se bude jako obvykle konat v Praze, Brně a také v Ostravě. Následně se DEF přesunou v rámci festivalových ozvěn do dalších šesti českých měst. Diváci se mohou těšit na úspěšný debut mladého režiséra Bartosze Kruhlika *Supernova*.

www.eurofilmfest.cz



19. 6.
— 30. 9.

Slavs and Tatars / Ora et lege

V působivých prostorách starobylého kláštera se setká současné umění s učením benediktinů. Díla a texty vybraných mezinárodně uznávaných umělců budou vyprávět příběh řeholního života a jeho duchovní podstaty. Výstava *Ora et lege / Modli se a čti* je inspirována vztahem benediktinského řádu ke vzdělání a literatuře, který podtrhuje unikátní broumovská klášterní knihovna. Svůj výtvarný projekt představí také Slavs and Tatars, umělecký kolektiv založený polsko-iránským duem. Vernisáž proběhne 18. 6.

Broumovský klášter www.klasterbroumov.cz



1. 6.
/ 18:00

Beseda s fotografem Kubou Kamińským / Šeptuchy



Letošní držitel prestižní Grand Press Photo představí osobně v Praze svou výstavu černobílých fotografií z polsko-běloruského pohraničí. Kamiński pracoval řadu let jako válečný fotoreportér a tento cyklus, který zachycuje život a práci „středoevropských šamanek“ šeptuch, je jedním z jeho nej osobnějších projektů. Za snímky, v nichž se mísí reportážní přístup se symbolickými obrazy, obdržel druhou cenu v soutěži The Best of Photojournalism a v polské Grand Press Photo. Besedy se zúčastní také kurátorka Marie Iljašenko. Výstava potrvá do 13. 6.

vstup zdarma, nutná rezervace míst na: post@lgp.cz

Praha / Leica Gallery Prague, Školská 28

22. 6.
a 27. 6.

Expozice nové hudby / Zygmunt Krauze

Dominantní postava polské hudební avantgardy 60. a 70. let minulého století, skladatel a klavírista Zygmunt Krauze, zavítá na brněnský festival soudobé hudby, kde se představí hned na dvou koncertech. V tom prvním s názvem *Improvisation on Chopin* přenesou posluchače do časů, kdy významní koncertní virtuosoové kromě komponovaného repertoáru hráli improvizované variace na interpretované skladby. Na závěrečném koncertě festivalu vystoupí Zygmunt Krauze s Filharmonií Brno a zahraje svůj Klavírní koncert č. 3 *Fragments of Memory*.

Brno / Besední dům www.filharmoniebrno.cz



10. 6.
/ 18:00
a 20:00

Anna Maria Jopek

Koncert vynikající polské vokalistky v rámci koncertní série Jazz Meets World. Styl Anny Marie Jopek je fúzí improvizace, polských tradičních soundů a evropské klasické hudby. Zpěvačka spolupracovala s mnoha osobnostmi světové hudební scény, jako je například Sting, Youssou N'Dour či Bobby McFerrin.

Praha / Divadlo Komedie

www.jmw.cz



22.
— 27. 6.

Anifilm / Zabij to a opusť město

Festival animované tvorby se již podruhé odehraje v novém působišti v Liberci. Polské filmy jsou zastoupeny téměř ve všech soutěžních sekcích. V mezinárodní soutěži celovečerních filmů se bude o přízeň poroty i diváků ucházet film Mariusze Wilczyńskiego *Zabij to a opusť město*, který si připsal již řadu cen, mimo jiné i hlavní cenu Zlaté lvy na loňském festivalu polských filmů v Gdyni. Snímku propůjčily své hlasy významné herecké osobnosti a uslyšíte v něm i Andrzeje Wajdu.

www.anifilm.cz



10. 6.

Na skok do Polska / turistický speciál týdeníku Echo



Léto je za dveřmi a vy stále nemáte žádné plány? Budte bez obav! Ve speciální příloze týdeníku *Echo* najdete spoustu inspirace pro krátký výlet pouze pár kilometrů od českých hranic. Vezmeme vás mimo jiné do Sovích a Stolových hor, ukážeme krásu polské části Krkonoš nebo vyrazíme na Králický Sněžník. Kromě zajímavých turistických tras najdete v příloze také popis místních atrakcí pro celou rodinu. Příloha vychází 10. 6. 2021.

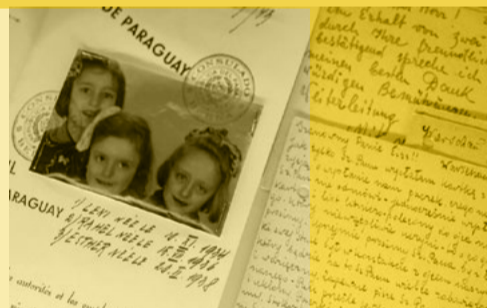
10. 6.
— 31. 8.

Pasy pro život

Výstava představuje činnost skupiny tvořené polskými diplomaty i židovskými představiteli, jež za druhé světové války ve Švýcarsku vyráběla falešné pasy latinsko-amerických zemí, které měly zachraňovat evropské Židy před holokaustem. Odhaduje se, že těchto „pasů pro život“ bylo vydáno kolem 10 000 a mnohé z nich opravdu dopomohly jejich majitelům k záchraně. Zatím byl zveřejněn seznam čítající přes 3 000 jmen, včetně Židů z Československa.

Památník Terezin

www.pamatnik-terezin.cz



24.
— 26. 6.

3Kino uvádí / zahájení sezony letního kina

3Kino plánuje na červenec, srpen a září projekce pod širým nebem na Mariánském náměstí v Praze. Červnové zahajovací filmové večery se však uskuteční v sálech Městské knihovny. Akce navazuje na končící polské představení Visegrádské skupiny. Podrobnosti již brzy na našem webu.

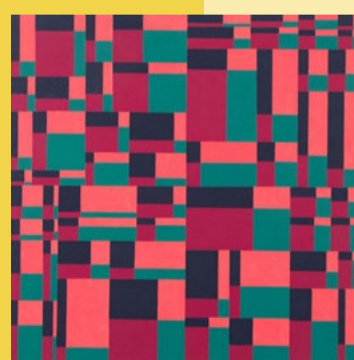
Praha / Městská knihovna, Mariánské náměstí 2

24. 6.
— 2. 1.

Jan Pamuła / Triennale SEFO 2021

Retrospektivní výstava Jana Pamuly, zakladatele a průkopníka počítačového umění v Polsku, představí vůbec poprvé české odborné i široké veřejnosti jedinečnou tvorbu jednoho z klíčových představitelů polského poválečného geometrického umění. Jan Pamuła je dnes osobností evropského formátu, jeho díla se pravidelně objevují na významných polských i zahraničních výstavách a jeho práce jsou v majetku předních muzejních institucí nejen v Polsku, ale i v zahraničí. Výstava navazuje na systematické představování nejvýznamnějších umělců tvořících v prostoru střední Evropy a koncepčně zapadá do projektu Středoevropského fóra Olomouc, které bylo oficiálně založeno ministry kultury V4 v roce 2008. Na výstavě bude představena umělcova maliřská, objektová i grafická tvorba včetně jeho prvních počítačových grafik.

Olomouc / Muzeum moderního umění www.muo.cz



12. 6.
a 19. 6.

Filmy Krzysztofa Kieślowského v České televizi



V červnu by se legendární polský filmář Krzysztof Kieślowski dožil osmdesátí let. K této příležitosti připravila Česká televize dva jeho hrané filmy. *Amatér* z roku 1979 (ve vysílání 12. 6.) o muži, kterému změnil život koupě filmové kamery, se řadí mezi přední filmy tzv. kina morálního neklidu. Do stejného proudu patří i film *Náhoda* (ČT uvede 19. 6.), který vznikl o dva roky později. Ve scénáři nachystal Kieślowski svému hrdinovi tři možné dějové linky, závislé na tom, zda se mu podaří naskočit do vlaku – postava se tak ocitá na třech různých životních cestách, ale uvnitř zůstává stále stejná...

www.ceskatelevize.cz

24.
— 26. 6.

Hradecký slunovrat

V krásném prostředí zámku Hradec nad Moravicí se již poosmé koná multižánrový kulturní festival, který si potrpí na inteligentní hudbu. Hlavním hostem letošního ročníku je Polsko, program se koná za podpory Česko-polského fóra. Můžete se těšit na řadu polských kapel, z nichž nejznámější jsou post-rockové formace Tides from Nebula a Ciśnienie.

www.hradeckyslunovrat.cz



14. 6.
— 14. 7.

PL in PLzeň / Polské muraly

Plzeňský fotograf Michal Poustka představí v návaznosti na festival streetartu WALLZ své fotografie polských muralů, tedy velkoformátových maleb na domech. Výstava se snaží zachytit hranici mezi uměním a vandalismem v ulicích polských měst, zkoumá a dokumentuje jak nelegální, tak oficiální muraly vzniklé ve spolupráci umělců s místními samosprávami nebo jinými kulturními institucemi. Návštěvníky výstavy tak čeká nevšední putování do Wrocławu, Poznaň, Lodže, Varšavy a Krakova.

Plzeň / DEPO2015

www.depo2015.cz



25.
— 26. 6.

United Islands of Prague / Lor

Na Kampě, hlavní scéně letošních „spojených ostrovů“, se představí mladá, výhradně dívčí skupina Lor z Krakova. Formace debutovala v roce 2015 skladbou *Windmill* a v roce 2019 vydala svou první desku *Lowlight*. Její písně jsou naplněné jemnými poetickými melodiemi za doprovodu klavíru a houslí, skupina bývá nejčastěji řazena k folkovému stylu s přesahem do indie popu.

www.unitedislands.cz

