

**28. 2. / 19:00**

Kino Humanita  
Novákových 489/20  
Praha 8 — Palmovka

## Filmem proti ruské agresi / Jack Strong



Díky iniciativě MFF 3KinoFest, Ukrajina film fest a Post Bellum můžete podpořit Ukrajinu i účastí na dobročinné projekci — organizátoři promítnou polský politický thriller Jack Strong.

[www.3kino.cz](http://www.3kino.cz)

**1. 3. / 18:00**

Galerie Kurzor  
Dukelských hrdinů 500, Praha 7

## shirt skirt skin kin / Gizela Mickiewicz



Centrum pro současné umění Praha zahajuje nový kurátorský cyklus Jana Zálešáka v Galerii Kurzor výstavou trojice umělkyní — Gizely Mickiewicz, Dominiky Jackuliakové a Jimeny Mendozy. Tématem je reflexe a nové promyšlení pojmů „příroda“ a „nátura“ (přirozenost). Polská vizuální umělkyně Gizela Mickiewicz se v Praze představila už v roce 2018 v Karlin Studios, nyní můžeme sledovat nový vývoj její tvorby. Výstava potrvá do 17. 4. 2022.

<https://cca.fcca.cz/aktualne/>

**3. 3. / 18:30**

Muzeum moderního umění  
Olomouc — Trojlodí

## Domov a svět / Miroslaw Bałka

Zahájení nového výstavního projektu, který je sondou do středoevropské krajiny, do způsobu, jakým vizuálně ztvárníme to, co pro nás domov znamená. Kurátoři soustředí pozornost na tři krajinné typy: pomezí, nížiny a vrcholy, respektive Šumavu alias Böhmerwald (Josef Váchal, Alfred Kubin, František Skála nebo Michaela Melián), pustu či Hanou a Slovákco (Károly Markó, László Lakner, André Kertész, László Fehér, Joža Uprka, Jiří Lindovský) a Tatry (Ludovit Fulla, Martin Benka, Julius Koller, VAL, Rudolf Sikora nebo Stanislav Mikyta). Klíčovými postavami je polský sochař a vizuální umělec Miroslaw Bałka — svou tvorbou i přístupem k domovu a snahou přivést do něj „ze světa“ umělce pro projekt Studio Otwock, kdy využil svůj rodný dům jako ateliér hostujících umělců.

Výstava potrvá do 11. 9. 2022

[www.muo.cz](http://www.muo.cz)



**10. 3. / 19:00**

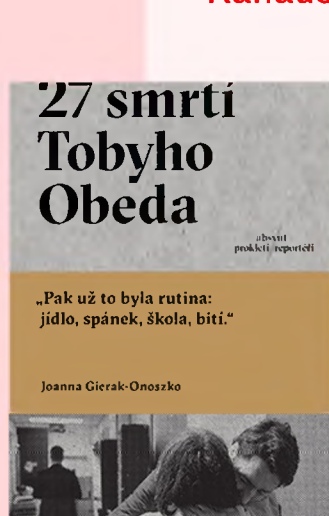
Knihovna Václava Havla  
Ostrovni 13, Praha 1

## Večery s reportéry / Začarovaný kruh násilí

Kanadské internátní školy, v nichž proti vůli rodičů končily děti původních obyvatel, byly jedním z mála témat, která v loňském roce vedle pandemie upoutala evropská média a veřejné mínění. Polská reportérka Joanna Gierak-Onoszko v Kanadě dva roky žila a věnovala se právě tomuto problému. V knize *27 smrtí Tobyho Obeda*, vydané česky v překladu Tadeáše Dohnánského v nakladatelství Absynt, se jí podařilo proniknout mnohem hlouběji než jen k šokujícím zprávám. Setkání s autorkou moderuje novinářka Kateřina Čopjaková.

Partner diskuse: České literární centrum — sekce Moravské zemské knihovny v rámci projektu CELA

[www.vaclavhavel.cz](http://www.vaclavhavel.cz)



**12. 3. / 19:30**

Rudolfinum  
Alšovo nábř. 12, Praha 1

## Rafał Blechacz / klavírní recitál

Milovníci klavírního umění se mohou radovat: Po únorovém úspěšném Mozartovském koncertě se špičkový polský klavírista Rafał Blechacz chystá do Prahy znovu, a to opět na pozvání Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK. Tentokrát se však jedná o sólový recitál. Na programu jsou skladby Johanna Sebastiana Bacha, Ludwiga van Beethovena, Césara Francka, ale podstatnou část programu tvoří také Chopin — zazní jeho Sonáta č. 3.

[www.fok.cz](http://www.fok.cz)



**14. 3. — 1. 4.**

Náměstí Generála Kutlvašra  
Praha 4

## Republika dvou národů. Příběh první evropské ústavy

Polsko, Litvu, Bělorusko a Ukrajinu spojuje několik století spoluxeství v rámci jednoho státního útvaru. Republika dvou národů (tedy spojení Polského království a Velkoknížectví litevského) byla unikátním fenoménem v raně novověké Evropě díky svému důrazu na parlamentarismus a občanskou participaci. Venkovní výstava přibližuje příběh Republiky dvou národů a zároveň je i pozváním na místa, jež jsou s tímto příběhem spjata.



**16. 3. / 19:00**

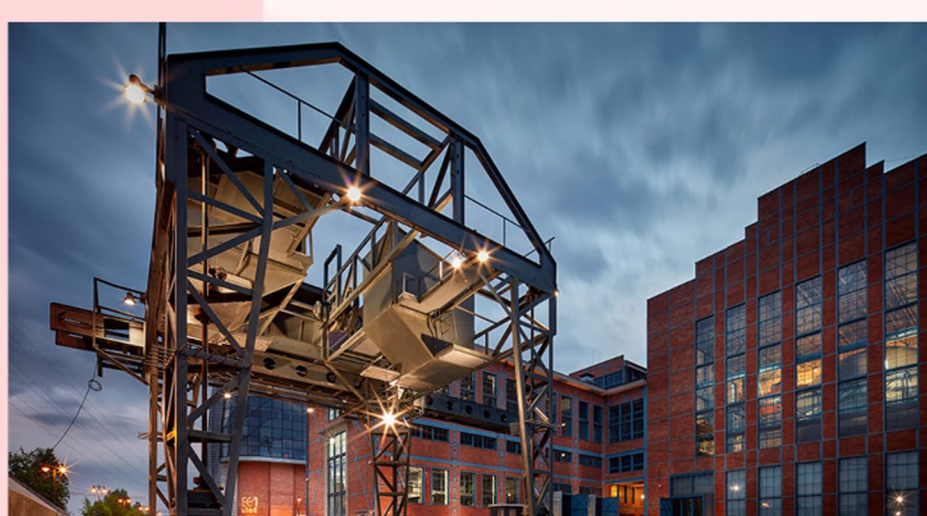
Ústřední městská knihovna  
Mariánské náměstí 1, Praha 1

## Inspirace Polskem / Kouzlo starých továren Lodže

Lodž se v 19. století proměnila v půlmilionovou textilní velmoc, ve 21. století začalo město přemýšlet, jak prázdné továrny využít. Dnes kouzlo nově opravených industriálních památek láká tisíce turistů. První setkání

z cyklu *Inspirace Polskem* novinářky Judity Matyášové, jejímiž hosty budou brněnský architekt Gabriel Kurtis a režisér úspěšného dokumentárního cyklu *ČT Šumná města* Radovan Lipus. Cyklus připravila Městská knihovna v Praze ve spolupráci s Polským institutem, městem Lodž, Lodžskou turistickou organizací a Pomořskou regionální turistickou organizací.

[www.mlp.cz](http://www.mlp.cz)



**28. 3. —  
28. 5.**

Národní knihovna, Klementinum  
Praha 1

## Budoucnost v bublinách / Výstava komiksů inspirovaných tvorbou Stanisława Lema

Putovní výstavu si nyní mohou ve výstavní chodbě v přízemí Klementina prohlédnout čtenáři a návštěvníci Národní knihovny. Nejzajímavější komiksy ze soutěže připomínající století narození světoznámého polského spisovatele a futurologa Stanisława Lema doplňují informace o Polské životě, díle a jeho filmových adaptacích.

[www.nkp.cz](http://www.nkp.cz)



**29. 3. / 19:00**

Knihovna Václava Havla  
Ostrovni 13, Praha 1

## Česko, Polsko, Evropa / publikace a debata

V turbulentní době je třeba držet spolu. Polská revue *Wszystko Co Najważniejsze* oslovila ke spolupráci český týdeník *Echo* a řada polských a českých expertů, aby prozkoumali, co spojuje naše země a nakolik je možné výzvám naší doby čelit ve vzájemné spolupráci. Ekonomické vazby, energetická politika, budoucnost Evropské unie a polské regiony tvoří v tvář ruským hrozbám je tématem speciální přílohy obou zmíněných médií a také diskuse Salonu Echa v Knihovně Václava Havla.

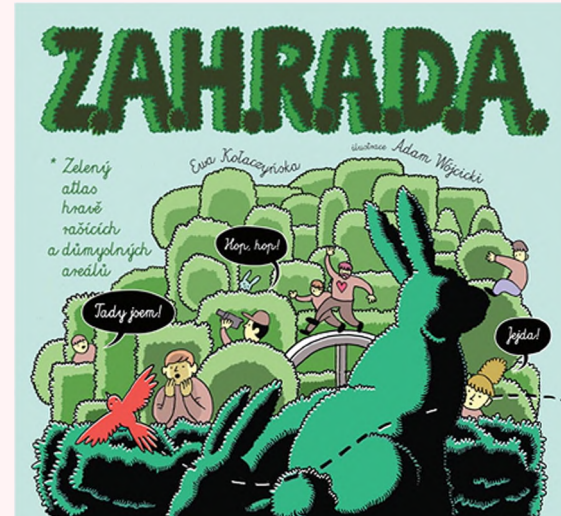
Česká verze přílohy *Česko, Polsko, Evropa* vyjde 24. 3. 2022.

**31. 3. / 16:00**

Galerie Za Rohem  
Městská knihovna Mělník  
nám. Karla IV. 3359, Mělník

## Tvoříme zahradu / výtvarný workshop pro děti

Vyčarujeme zahradu na bílém papíře. Máte rádi cestičky podle pravítka, nebo svobodné bujení všeho, co roste? Výtvarný workshop inspirovaný přírodou a knihou *Z.A.H.R.A.D.A.* Ewy Kołaczyńskiej a Adama Wójcického, kterou česky vydalo nakladatelství Jakvetl dílny, absolventka Čechovů z Rozkvetlé dílny, absolventka České zahradnické akademie v Mělníce a Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy.



Doprovodný program výstavy *Listuj světem* pro děti od 6 do 12 let.

[www.mekuc.cz/knihovna](http://www.mekuc.cz/knihovna)

## W marcu jak w garncu / pozdání do knihovny

Naše knihovna zve nejen své čtenáře k návštěvě Polského institutu. Registrace do knihovny je zdarma a půjčovat si zde můžete polskou literaturu v polštině anebo v překladech do češtiny. K dispozici máme více než 11 000 svazků knih a také bohatou mediatéku, která zahrnuje CD nahrávky. Neváhejte a využijte otevírací dobu knihovny nebo „dlouhý čtvrtek“ 31. března 2022, kdy otevřeme odpoledne a budeme vám k dispozici až do 19:00.

Tel. knihovna +420 220 410 417 (v otevírací době)

### Otevírací doba knihovny v březnu 2022

úterý 14:00—17:30

čtvrtek 10:00—13:00

pátek 11:00—15:00

Ve čtvrtek 31. 3. je otevřeno 14:00—19:00.

Ve dnech 4.—11. 3. a 17. 3. bude knihovna uzavřena.