

Musíme vzdorovat zlu

tisková zpráva k měsíci filmů proti ruské agresi

Cyklus filmových projekcí **Filmem proti ruské agresi** představí snímky, které vypráví o moderních dějinách a současnosti Ukrajiny a Běloruska. Výtěžek akcí bude věnován na podporu sbírky organizace Post Bellum, která organizuje nákup helem, výrobu neprůstřelných vest a dalšího materiálu, který je teď na Ukrajině potřeba.

„Společně se spolkem 3KINO a Polským institutem v Praze jsme vybrali filmy, které dávají ruskou agresi na Ukrajinu do širšího kontextu a zároveň zůstávají bolestivě aktuální. Připomínají, proč musíme vzdorovat zlu, které se snaží zničit náš region,“ říká Laimonas Talat-Kelpša, velvyslanec Litvy v České republice. Jedním z prezentovaných snímků bude dokumentární film *Mariupolis* litevského režiséra Mantase Kvedaravičiuse, který před několika dny právě v Mariupolu s kamerou v ruce tragicky zahynul.

„Dějiny středovýchodní Evropy byly v Česku, stejně jako na Západě, dlouho vnímány z ruské imperiální perspektivy. Pro mnoho lidí teprve tragické události posledních týdnů ukázaly, že tento prostor obývají národy se svébytnou kulturou, dějinami a právem určovat si vlastní osud,“ dodává Maciej Ruczaj, ředitel Polského institutu v Praze. Druhý z prezentovaných filmů, dokument *Když květiny nemlčí* běloruského režiséra Andreje Kutsily, který nyní žije v exilu v Polsku, vypráví právě o touze po sebeurčení běloruské společnosti, již před necelými dvěma lety brutálně potlačil režim Putina spojence Alexandra Lukašenka.

Posledním snímkem v rámci květnového programu bude historické drama *Pan Jones*. „Jsem nesmírně rád, že se nám podařilo pro náš cyklus získat snímek o klíčové kapitole nejnovějších ukrajinských dějin od jedné z nejvýznamnějších světových režisérek, Polky Agnieszky Holland. Film nebyl v Česku téměř promítán, takže je to unikátní příležitost,“ vysvětluje Vavřinec Menšl, ředitel festivalu 3KinoFest a dramaturg projektu.

Květen – měsíc filmů proti ruské agresi

„Cyklus benefičních projekcí **Filmem proti ruské agresi** jsme nejprve pořádali jen ve třech pražských kinech, nyní se přidala i další města,“ říká Vavřinec Menšl. Cyklus tak bude zahájen v Praze v Městské knihovně a pokračovat bude píseckém kinu Portyč, kde vyhradili filmům proti ruské agresi následující tři středy. Liberecké kino Varšava nabídne kromě filmové projekce i diskusní večer se zástupci organizace Post Bellum. V plzeňském Johan Centru – Moving Station se rozhodli promítnout dokumentární film *Mariupolis*. Výtěžek z akcí bude věnován na podporu sbírky organizace Post Bellum. Svoji účast na první projekci předběžně potvrdila Svjatlana Cichanouska, zvolená lídryně Běloruska.

Podrobný program

Praha – kino v Městské knihovně
10. 5. Když květiny nemlčí

Písek – kino Portyč– tři středy proti ruské agresi
11. 5. Když květiny nemlčí
18. 5. Pan Jones
25. 5. Mariupolis

Plzeň – Moving Station (Johan Centrum)
19. 5. Mariupolis

Liberec – kino Varšava
25. 5. Pan Jones – následuje diskuse s představiteli organizace Post Bellum

Iniciátorem cyklu *Filmem proti ruské agresi* je spolek 3KINO a spoluorganizátorem Polský institut v Praze. Partnery jsou Velvyslanectví Litvy v ČR a Velvyslanectví Polska v ČR.