

28. 4. — 4. 5.

Praha / Slovanský dům,
Na Příkopě 22



Febiofest

Pražský filmový festival se vrací k jarnímu termínu a nabídne sedm polských či koprodukčních filmů, některé z nich se představí v rámci nové sekce **Ukrajina: střed Evropy**. Potěší také hojná účast hostů – do Prahy se chystá například režisér Wojciech Smarzowski se svou novinkou *Svatba* (natočil již druhý film s tímto názvem), mladá režisérka Aga Woszczyńska přiveze svůj celovečerní debut *Tichá země*. Festival dále navštíví běloruský producent působící v Polsku Maksim Leshchanka, který uvede ukrajinsko-polskou tragikomédii *Jak utéct hrobníkovi z lopaty*. Polský institut je také partnerem uvedení filmů ukrajinského režiséra Oleha Sencova.

www.febiofest.cz

29. 4. — 3. 5.

Český Těšín a Cieszyn



24. Kino na hranici

Filmová přehlídka, která se odehrává po obou stranách řeky Olše v polském Cieszynie i Českém Těšíně, přináší filmové novinky z Polska, Česka a Slovenska. V průřezových sekcích se zaměřuje na filmy, v nichž hraje významnou roli hudba, ale třeba i na zahraniční filmy, které spoluvytvářeli Poláci. Jedním z nich je například nejnovější film ukrajinského režiséra Oleha Sencova *Nosorožec*, zasazený do ukrajinských reálií 90. let – film vznikl v ukrajinsko-polsko-německé koprodukci.

www.kinonahranici.cz

5. 5. / 19:00

Praha / Jeruzalémská
synagoga

Musica non grata / Tango z Varshe

Přeneste se do meziválečné Varšavy, v níž talentovaní židovští hudebníci pro oblíbené kabarety a revue adaptovali argentinská tanga plná životní energie a radosti. Jedinečný hudební projekt polsko-izraelské zpěvačky Olgy Avigail Mieleaszczuk a její kapely je připomenutím inspirativní kultury dávného Polska, v němž se mísily mnohé hudební tradice a jazyky. Koncert se koná v rámci hudebního cyklu *Musica non grata*.

www.musicanongrata.cz



5. 5.

celá ČR



Nezanechat stopy / distribuční premiéra

Úspěšný film režiséra Jana P. Matuszyńského, který soutěžil o Zlatého lva na festivalu v Benátkách a v Česku má již na svém kontě ocenění Trilobit, vyrazí do českých kin. Snímek vypráví příběh dle skutečných událostí z roku 1983, kdy na následky brutálního zbití komunistickou policií zemřel mladík Grzegorz Przemek. Film působivě líčí jak okolnosti tohoto nejznámějšího politického zločinu z období stanného práva, tak i následné „zastírací manévry“ státního aparátu. Film, na kterém se podíleli i čeští koproducenti, do kin uvádí distribuční společnost Aerofilms.

www.aerofilms.cz

9. 5. / 17:30

Praha / Park Kampa

Nature Future / mladá evropská fotografie

Výstava představí práci čtrnácti mladých evropských fotografek a fotografů, kteří přesným, aktuálním, poetickým a někdy i humorným pohledem analyzují rozsáhlou ekologickou krizi, jež postihuje naši planetu. Svá díla představí také polská výtvarnice a fotografka Ada Zielińska. Slavnostní zahájení se bude konat na Kampě na Den Evropy (9. května) v 17:30 za přítomnosti umělců a kurátorů, pro veřejnost se výstava otevře již v 15:00. Potrvá do 28. srpna 2022.

Tento projekt obdržel grant z Cluster Fund EUNIC se zvláštním financováním v rámci francouzského předsednictví Radě EU.

www.ifp.cz



10. 5. / 19:00

Praha / Městská knihovna,
Mariánské nám. 1

Když květiny nemlčí

V květnu slaví Polsko a Litva společný svátek – výročí ústavy polsko-litvského soustátí a vzájemných slibů obou národů z roku 1791.

Tento svátek je významný i pro zástupce běloruské komunity – právě ve spolupráci s ní a Velvyslanectvím Litvy jsme připravili promítání dokumentárního filmu režiséra Andreje Kutsily *Když květiny nemlčí*, který pojednává o atmosféře v Bělorusku po zmanipulovaných prezidentských volbách v roce 2020.

Partnerem projekce je 3KinoFest, výtěžek ze vstupného bude zaslán na sbírkový účet organizace Post Bellum na pomoc Ukrajině. Další projekce z cyklu *Filmem proti ruské agresi* najdete na webových stránkách Polského institutu a 3Kina.

www.mlp.cz



15. 5. / 15:00

Pardubice / Divadlo 29

Bardzo fajny den / Písně o lásce

Hudební pásmo animovaných filmů s dílnou pro děti a česká premiéra hořko-sladké lovestory *Písně o lásce* – režisérského debutu Tomasze Habowského. Snímek zvítězil v kategorii nízkorozpočtových filmů na filmovém festivalu v Gdyni. V kavárně Divadla 29 na návštěvníky čekají tradiční polské delikatesy a speciální polské drinky. Organizátorem akce je spolek Popular za finanční podpory statutárního města Pardubice.

www.bardzofajny.cz



19. 5. / 17:00

Turnov / Muzeum Českého
ráje

Každý má svůj Everest, který musí zdolat

V květnu si připomínáme 30. výročí zmizení legendární polské horolezkyně Wandy Rutkiewicz, která se ztratila při výstupu na Kančendžongu (8586 m). Tato průkopnice ženského horolezectví byla první ženou na vrcholu

nejnebezpečnější hory světa K2 a také první Evropankou, která vystoupila na Mount Everest. Zve me na vzpomínkové setkání *Každý má svůj Everest, který musí zdolat* k uctění památky Wandy Rutkiewicz, kterého se zúčastní i významní polští horolezci a pamětníci Janusz Kalinowski a Aleksander Lwow, z české strany na horolezkyni vzpomene Leopold Páleníček. Akci pořádáme společně s Muzeem Českého ráje v Turnově a bude ji moderovat polonistka a horolezkyně Barbora Kolouchová. Tlumočení zajištěno, vstup zdarma.

Krkonoše. Vzpomínky / vernisáž výstavy

Vzpomínkové setkání doprovodí vernisáž fotografické výstavy *Krkonoše. Vzpomínky*. Soubor fotografií převážně z polské strany Krkonoše pořídil klasickou technikou Jacek Jaško (*1955), polský fotograf, autor výstav a textů o fotografii. Své práce vystavuje v Polsku i v zahraničí, žije v Praze. Výstava potrvá do 2. října 2022, vstup zdarma.

www.muzeum-turnov.cz



23. 5. — 9. 6.

Praha / Park Na Pankráci

K Baltu! Poznejte polské Pomoří

Písečné pláže, křižácké hrady a moderní muzea – to všechno najdete u polského Baltu. Inspirujte se pro dovolenou kombinující aktivní a poznávací turistiku.

Putovní výstava představuje zajímavosti oblasti Pomoří – Trojměstí, které tvoří hanzovní Gdaňsk, modernistická Gdyně a přímořské letoviště Sopoty, tipy na cyklistické a vodácké výlety nebo cenné přírodní lokality.

Spoluorganizátoři: Pomořská turistická organizace, ÚMČ Prahy 4



31. 5. / 19:00

Praha / Institut umění,
Nekázanka 16 a 18

Visegrád čte a diskutuje! / Elżbieta Łapczyńska

Polská prozaička Elżbieta Łapczyńska, jejíž fantaskní románový debut *Novohuťský bestiář* vřelovaný obyvatelům krasnovské čtvrti Nowa Huta, postavené ve věnu socialistického realismu, získal prestižní cenu Conrada. Česká publicistka Magdaléna Rejzková, slovenská novinářka Ria Gehrerová a básnička Mónica Ferencz vystoupí na společném večeru rezidentek Visegrádského fondu.

www.idu.cz



média

Dějiny a současnost / Rus bez Ruska

Cyklus textů o společné historii a společných významných osobnostech Poláků, Litevců, Bělorusů a Ukrajinců. První stať s názvem *Pravoslavný protivník Moskvy*. Kníže Konstantin Ivanovič Ostrožský vychází již v dubnovém čísle *Dějiny a současnosti*, v dalších číslech až do léta budou následovat František Skorina, Tadeusz Kościuszko, Józef Mackiewicz, Kastus Kalinoŭski či Adam Mickiewicz.

Reflex speciál / Fenomén Polsko

Speciální číslo časopisu *Reflex*, které bude celé věnováno Polsku, vychází 9. května. Najdete v něm především články s turistickou tematikou: představí se vzdálenější regiony Polska (například tipy na cykloturistiku v severním Polsku), ale i bližší cíle, jako je třeba Dolní Slezsko. Časopis se zaměří také na témata, která hýbou současnou společností, jedním z nich bude pomoc Poláků Ukrajincům.

Týdeník Echo / Poláci a Češi: společné výzvy

Příloha *Týdeníku Echo*, která je výsledkem společného projektu s časopisem *Wszystko Co Najważniejsze*, přinese analýzu jednotlivých oblastí spolupráce Polska a Česka tváří v tvář konfliktu na Ukrajině – v hledáčku autorů se objeví bezpečnostní otázky, ale i energetika, evropská politika či kultura. Mezi autory budou také premiéři Polska a Česka. Projekt vznikl ve spolupráci s Polským institutem a za podpory Polsko-českého fóra. Vychází 12. května.

probíhající výstavy

do 22. 5.

Olomouc, Horní náměstí

Republika mnoha národů. Historická šance středovýchodní Evropy?

Polsko, Litvu, Bělorusko a Ukrajinu spojuje několik století spoluexistence v rámci jednoho státního útvaru. Republika dvou národů (tedy spojení Polského království a Litevského velkoknížectví) byla unikátním fenoménem v raně novověké Evropě díky svému důrazu na parlamentarismus a občanskou participaci. Venkovní výstava, kterou uvádíme v aktualizované podobě, přibližuje příběh Republiky mnoha národů v řadě nových, ryze dnešních souvislostí.



do 11. 9.

Muzeum moderního umění
Olomouc – Trojlodí

Domov a svět / Miroslaw Bałka

Krajinomalba dvacátého století napříč střední Evropou – to je ve zkratce nová výstava Muzea umění Olomouc nazvaná *Domov a svět*. Klíčovou postavou výstavy je polský sochař a vizuální umělec Miroslaw Bałka, který využil svůj rodný dům v Otwocku jako ateliér hostujících umělců.

www.muo.cz



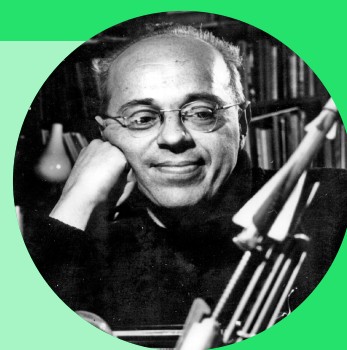
do 28. 5.

Národní knihovna
Praha 1

Budoucnost v bublinách

Putovní výstavu komiksů inspirovaných tvorbou Stanisława Lema si nyní mohou ve výstavní chodbě v přízemí Klementina prohlédnout čtenáři a návštěvníci Národní knihovny.

www.nkp.cz



do 30. 5.

Vsetín / Masarykova veřejná
knihovna, Dolní náměstí 1356

Listuj světem

Výstava polské ilustrace pro děti v českých překladech se soutěží o knižní ceny.

www.mvk.cz



knihovna

Otevírací doba v květnu 2022

úterý	14:00–17:30
čtvrtek	10:00–13:00
pátek	11:00–15:00

Ve čtvrtek 26. 5. je otevřeno 15:00–18:30.
Dne 3. 5. (úterý) bude knihovna uzavřena – státní svátek.

Tel. +420 220 410 417 (v otevírací době)