

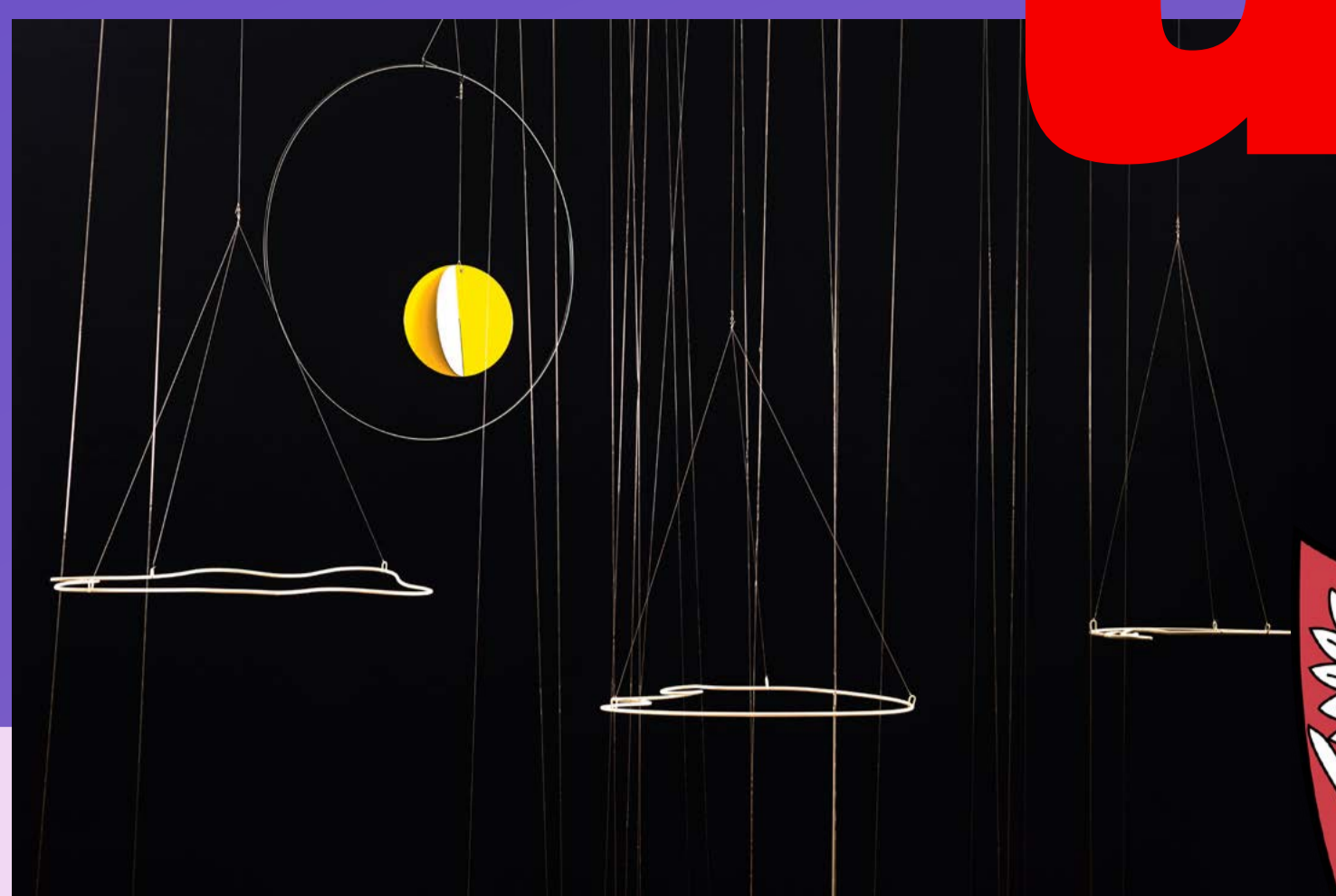
1. a 15. 2. / 19:00

Praha / Galerie VI PER,
Vítkova 293

Centrala – Weathering / doprovodné programy

Architekt a kurátor Kacper Kępiński se bude 1. února ve své přednášce *Anthropocene: Towards a Regenerative Architecture* věnovat novým pohledům na urbanismus a ekonomiku a sociálním, filozofickým a morálním výzám antropocénu. 15. února proběhne online diskuse mezi botaničkou, básničkou a výtvarnicí Urszulou Zajączkowskou a architektkou ze studia Centrala Małgorzatou Kuciewicz. Výstava *Centrala – Weathering: Chronobiological Architecture and Handing Over Control* potrvá do 18. února 2023.

www.vipergallery.org
facebook.com/vipergallery



9. 2. / 19:00

Praha / Knihovna Václava Havla,
Ostrovní 13

Za naši a vaši svobodu: Kalinoŭski / Kalinowski / Kalinauskas a jeho odkaz pro středovýchodní Evropu dnes

Na konci ledna uplynulo 160 let od vypuknutí druhého velkého povstání proti ruské okupaci na územích dávného Polského království a Litevského velkoknížectví. Jednou z výrazných osobností lednového povstání byl společný hrdina tří národů, Bělorusů, Litevců a Poláků, Kastus Kalinoŭski (Wincenty Konstanty Kalinowski / Konstantinas Kalinauskas). V posledních letech se postava Kalinoŭského stává významným symbolem spolupráce ve středovýchodní Evropě ohrožené ruskou expanzí. Nalezení a státní pohřeb ostatků Kalinoŭského ve Vilniusu v roce 2019 se stal příležitostí k velké manifestaci sounáležitosti Poláků, Litevců a svobodných Bělorusů. V Litvě se po něm pojmenovávají ulice. Polská vláda už několik let nabízí Stipendijní program K. Kalinoŭského pro běloruské studenty. A hrdina lednového povstání se stal i patronem dobrovolnického běloruského pluku, který od začátku právě probíhající války bojuje na Ukrajině proti ruské agresi.

Hosté: prof. Rimantas Jankauskas (Univerzita ve Vilniusu, podílel se na objevení a identifikaci Kalinoŭského ostatků v roce 2017), dr. Maxim Rust (politolog, působí na Škole východních studií Varšavské univerzity, spolupracuje na stipendijním programu Kalinoŭského), Pavel Maryeuskí (zástupce Asociace běloruských veteránů, bývalý bojovník Pluku Kalinoŭského v rámci Ukrajinských ozbrojených sil)

Moderuje: Petr Hlaváček

Organizátoři: Velvyslanectví Litvy v ČR, Polský institut v Praze, Kancelář demokratického Běloruska v ČR a Knihovna Václava Havla

Akce se koná ve spolupráci s Velvyslanectvím Polska v ČR a Muzeem paměti XX. století.

www.vaclavhavel.cz

14. 2. / 18:00

Praha / Božská Lahvice,
Bílková 122/6

Na Valentýna jahody a slast / autorský večer Marty Dzido

Jak se vyrovnat s konvenčními představami o lásce a společenskými tabu? Jak psát o tělesnosti a sexualitě? Polská prozaička, dokumentaristka a laureátka Ceny Evropské unie za literaturu Marta Dzido české čtenáře nadchla už knihou *Slast* (2019) o prchavé kráse vztahu bez zábran a závazků. *Jahodová sezóna* (2022) pokračuje v hledání jazyka, který by nebyl pornografií, ani červenou knihovnou, a v devíti povídkách si pohrává s různými perspektivami a tématy, ať už je to krize středního věku nebo lesbická láska. Večer s Martou Dzido moderuje literární kritička Kateřina Čopjaková a tlumočí překladatelka autorčiných knih do češtiny a polonistka Anna Šašková Plasová.

Akce se koná ve spolupráci s nakladatelstvím Dokořán.

www.bozskalahvice.cz



17. 2. / 19:00

Plzeň / Nová scéna Divadla
J. K. Tyla, Palackého
náměstí 30

Valentýnské Steinway gala / polská hudba v Plzni

Hostem Divadla J. K. Tyla v Plzni bude Podkarpatská filharmonie Rešov – pod vedením šéfa opery, dirigenta Jiřího Petrdlika, zazní polské hudební klenoty. Romantický únorový večer přinese posluchačům Chopinův *Klavírní koncert č. 2 f moll* a další díla polských skladatelů – tvůrce polské národní opery Stanisława Moniuszka nebo „polského Beethovena“ Karola Kurpińskiego. Koncert vyvrcholí ukázkami z tvorby mistra filmové hudby Wojciecha Kilara, který vytvořil hudbu k řadě významných polských i zahraničních filmů. Je například autorem hudby k Polaňského filmu *Pianista* či Coppolově *Draculovi*. Své nejlepší partitury pro Hollywood natančil Kilar i v České republice.

www.djkt.eu



18. 2. / 10:00

Praha / Polský institut,
Malé náměstí 1

Dobré ráno s polštinou / Jak to ze smokiem wawelskim bylo

„Dawno, dawno temu, w czasach zamierzchłych, wśród puszczy nieprzebytych, nad piękną i czystą rzeką Wisłą rozrostło się wspaniałe miasto Kraków, gród piękny, bogaty. [...] Jednak pewnego dnia wszystko się zmieniło, a stało się to w dniu, w którym to u podnóża krakowskiego Wawelu zagnieździł się smok.“ Opravdové dobrodružství čeká za rohem, a to s knížkou. Vstupte do světa polských pověstí a navštivte nás v sobotu 18. února dopoledne. Polské texty přečte herec Jan Szymik. Po četbě pro děti budou následovat krátké zábavné hry.

Program potrvá přibližně 2 hodiny a bude v polském jazyce. Pro děti od 4 let i pro dospělé.

Vstup zdarma, nutná rezervace na tel. 220 410 417 nebo na beata.mocova@instytutpolski.pl.



20. 2. — 31. 3.

Praha / Úřad MČ Praha 2,
nám. Míru 600/20

Mami, já nechci válku / výstava dětských kreseb

Polsko-ukrajinský projekt, který spojuje minulost a současnost a vypráví o hrůzách války dětskýma očima. Výstava *Mami, já nechci válku* vznikla ve spolupráci polského Státního archivu, Ministerstva zahraničních věcí Polské republiky a ukrajinského projektu *Mom, I See War*. Ukazuje, že válka vypadá v dětských očích vždy stejně. Bez ohledu na místo a čas je válka velké zlo a dítě je v ní vždy obětí. Podobnost mezi historickými a současnými díly je nápadná. Děti kreslí tanky, letadla shazující bomby, požáry a výbuchy. Kreslí raněné a mrtvé, zničené domy, hroby. Kreslí sebe a své rodiny, kreslí evakuaci a útěk. Ale také vyjadřují naději a zachycují své sny o budoucnosti. Scénáře jednotlivých válek jsou si velmi podobné. Mění se čas, mění se místo, mění se dětští svědci, ale válka je stále stejná.

www.praha2.cz



21. a 25. 2.

Praha / Muzeum města Prahy,
Dům U Zlatého prstenu, Týnská 630/6

Den na tržišti / doprovodné programy

21. 2. / 18:00

Přednáška profesorky Lenky Bobkové, medievalistky z Ústavu českých dějin FF UK, se bude věnovat roli středověké Vratislavi, vratislavského knížectví a biskupství v českých zemích.

25. 2. / 10:00

S archeologií do středověku. Workshop pro rodiče s dětmi, kde se účastníci seznámí s životem středověkého člověka nejen ve Vratislavi či v Praze.

Unikátní výstavu, která díky novým archeologickým výzkumům a exponátům rekonstruuje vývojový rytmus středověkého města a každodenní život vratislavských obyvatel na rozhraní kultur, pořádá Muzeum města Prahy ve spolupráci s Polským institutem a Městským muzeem ve Vratislavi.

www.muzeumprahy.cz

24. 2. — 17. 3.

Ostrava / Černá louka

Ukrajinský svět Marie Prymačenko



Přesně před rokem, 24. února 2022, napadlo Rusko Ukrajinu. Jedním z cílů ruské agrese je i zničení ukrajinské kultury a národního dědictví, které svědčí o příslušnosti Ukrajiny do středovýchodní Evropy. Symbolem se hned v prvních dnech války stala zkáza Vlastivědného muzea v Ivankově, jež uchovávalo díla lidové malířky a přední představitelky naivního umění Marie Prymačenko (1918–1997). Na barbarskou snahu zničit odkaz této umělkyně zareagovalo mimo jiné Národní centrum kultury ve Varšavě, které připravilo výstavu digitalizovaných obrazů Prymačenko a prezentovalo ji během posledních měsíců na řadě míst v Polsku a po celém světě. Venkovní výstavu tvoří fotografie jednatéti obrazů, jež vznikly v letech 1936–1988 a představují neobyčejně pestrý svět plný fantazie, který ožívají podivní tvorové, zvířata, rostlinné motivy, ale i pohádkově pojeté výjevy ze života. Výstavu pořádáme ve spolupráci s Centrem PANT.

Knihovna

Otevírací doba v únoru 2023

úterý 14:00–18:00
čtvrtek 10:00–13:00
pátek 11:00–15:00

Tel. knihovna +420 220 410 417
(v otevírací době).



online

Polsko na talíři

Ochutnejte Polsko! Chcete se naučit vařit tradiční polská jídla? Inspirujte se akcí studentek ostravské polonistiky, které připravily cyklus videí a příspěvků na Instagramu a Tik Toku věnovaných polské kuchyni. Dozvíte se, co jsou „pyry z gzikiem“ nebo si na „tlusty czwartek“ 16. února můžete připravit typickou polskou dobrotu. Sledujte #polskonataliri.

Projekt vznikl v rámci oficiálních oslav 100. výročí české univerzitní polonistiky.

