

Polský institut v Praze

duben 2024

4.—14. 4.

Praha a další
města v ČR

Dny evropského filmu

31. ročník DEF přináší výběr z aktuální evropské filmové tvorby. Tu polskou bude reprezentovat oceňovaný film *Kos* režiséra **Pawła Maślony** – jeden z nejoriginálnějších polských snímků posledních let, který si pohrává s polskou historií a v trochu tarantinovském duchu dává nahlédnout pod pokličku Kościuszkova povstání. V sekci Živá planeta se pak diváci mohou těšit na postapokalyptický snímek *Poslední jiskra naděje* (rež. **Piotr Biedroń**), jehož hlavní hrdinkou je mladá dívka Ewa, která žije ve zničené, téměř neobydlené krajině a doprovází ji věrný vojenský robot...

www.eurofilmfest.cz



5.—7. 4.

Praha / O2 universum, Českomoravská 2345/17

Polsko na Comic-Con Prague

Poprvé v historii se „pražský con“ zaměří v programové linii na jednu konkrétní zemi — Polsko. Představí se nejzajímavější osobnosti polské komiksové a herní scény nebo autoři sci-fi a fantasy: **Paweł Miechowski** z 11 bit studios; narrative director CD Projekt RED **Bartosz Sztybor**; kreslíř komiksů, ilustrátor a autor Geralta ze hry *Zaklínač* **Przemek „Trust“ Truściński**; a dva oceňovaní spisovatelé žánru sci-fi a fantasy, **Jacek Dukaj** a **Jakub Ćwiek**, jejichž knihy najdete i v českém překladu. Na stánku Polského institutu se budete moci potkat s polskými hosty po diskusích, ale také se vyfotit s Geraltovým mečem na pozadí hradu Ogrodzieniec, kde se natáčel seriál Netflixu *Zaklínač*.



www.comiccon.cz

7.—12. 4.

Praha / kino
Ponrepo,
Bartolomějská 11

Filmy Romana Polańskiego

I v dubnu doporučujeme filmy z programu kina Ponrepo, které přinesou čtyři tituly vyzdvihované i zatracovaného tvůrce **Romana Polańskiego**. Minipřehlídka není řazena chronologicky: zahajuje ji nejnovější film *Hotel Palace*, který Polański představil vloni jako již devadesátiletý

tvůrce, následuje jeho oslavný debut *Nůž ve vodě* z roku 1961. Třetím filmem je *Žaluji!* s tematikou Dreyfusovy aféry a přehlídku zakončí legendární snímek *Ošklivost* (známý také jako *Hnus*) s mladičkou Catherine Deneuve v hlavní roli.

www.nfa.cz



11. 4. / 19:30

Praha / Divadlo Komedie, Jungmannova 1

Festival Nová Komedie / S večerem přichází tíseň

Třetí ročník mezinárodního festivalu mladých tvůrců, který pořádají Městská divadla pražská, i letos nabídne polské představení. Tentokrát na festival zavítá vratislavský Teatr Pantomimy. Jeho inscenace *S večerem přichází tíseň* podle stejnojmenné knihy **Marieke Lucase Rijnevelda**, jednoho z nejvýraznějších talentů současné nizozemsky psané literatury, vypráví o pokusech konfrontovat se s tragédií, která vězní desetiletou hrdinku i její blízké ve světě pohrouženém ve smutku. Je to také příběh o dozrávání a o konci dětství. A především o potřebě znovunalezení smyslu ve smrti.

www.mestskadivadlaprazska.cz



8.—30. 4.

Brno

Dny polské kultury v Brně

Na hradě Špilberk se představí nová výstava věnovaná polským hradům a zámkům v příhraničních regionech, kino Art chystá přehlídku současných filmů nebo projekci restaurované kopie legendární *Wajdowy Země zaslíbené* a do Knihovny Jiřího Mahena přijede spisovatel **Jakub Žulczyk**. V Institutu paměti národa Brno proběhnou dvě polské akce – první se bude věnovat rodině Ulmových, popravené v roce 1944 spolu s židovskými sousedy, které ukrývala. Dokument doprovodí diskuse s historikem **Jiřím Friedlem**. Druhý večer zahájí beseda s novinářem **Jiřím Peňásem** o jeho „výpravách do Polska“ a bude pokračovat křtem nové knihy o dějinách české polonistiky. V rámci Dnů polské kultury v Brně je také připraven program pro děti nebo možnost ochutnat polskou kuchyni.

Celý program: <https://dpk.brno.cz>



Hrady
a zámky
u sousedů

14. 4. / 15:00

Praha / Modlitebna
v Korunní, Korunní 6

Česko-polsko-německý violoncellový orchestr

V paláci Morava v Dolním Slezsku se v dubnu koná violoncellová akademie pro studenty z Polska, Německa a Česka. Jako vyučující zde působí i vynikající český violoncellista a iniciátor řady zajímavých hudebních projektů **Tomáš Jamník**. Právě díky němu se čtyřicetičlenný orchestr mladých hudebníků, složený výhradně z violoncell, představí i v Praze. A polská hudba nebude chybět!



16. 4. / 19:00

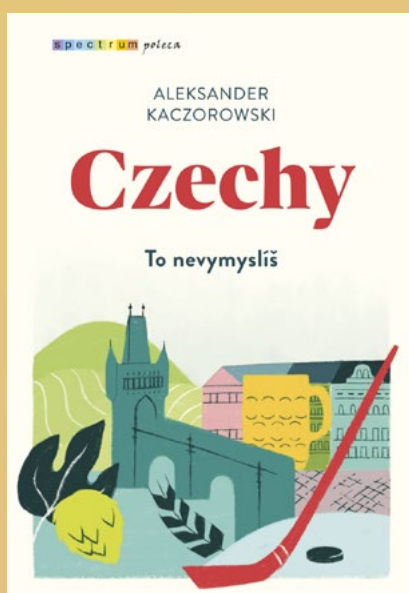
Praha / Knihovna
Václava Havla, Ostrovní
13

Edice N / Czechy. To nevymyslíš

V knižní edici Deníku N vyšla česky nová kniha polského spisovatele a bohemy **Aleksandra Kaczorowského** věnovaná české současnosti, historii a národní povaze. Křest a následnou diskusi s autorem povede redaktor **Petr Koubský** nejen o knize, ale také o vztahu Poláků a Čechů nebo o podobnostech a rozdílech mezi dvěma blízkými zeměmi. Kaczorowski se věnuje významným osobnostem české kultury a literatury, v překladu **Martiny Veselky** vyšly mj. jeho biografie Václava Havla, Bohumila Hrabala či Oty Pavla nebo oblíbený *Pražský slabikář*.

Akci organizují Deník N a Knihovna Václava Havla.

www.vaclavhavel.cz



22. 4. / 18:00

Praha / Božská Lahvice, Bílkova 6

Temná tvář české literatury / polský pohled

Uvedení nové knihy profesorky **Joanny Goszczyńskiej**, která ve svých studiích o modernismu narušuje stereotypní polský pohled na českou literaturu. Diskuse se zúčastní také docentka **Libuše Hečzková** a docent **Jan Wiendl** z Ústavu české literatury a komparistiky FF UK.

www.bozskalahvice.cz



27. 4. / 16:45

Kopřivnice / Katolická beseda, Štramberská 378

Kopřiva Fest / Teatralność

Přehlídka netradičního divadla v Kopřivnici už podruhé sází na **Mateusze Nowaka**, herce a dramatika, který patří mezi přední zástupce polského monodramatu. Za své umění získal řadu ocenění v Polsku i v zahraničí, kromě divadelní tvorby se věnuje i jazykové pedagogice a ve svém domovském Lublinu vede řečové dílny. V autorském představení *Teatralność* přináší Mateusz Nowak expresivní monolog o smyslu a tvorbě divadla. Jeho tvorbu nejvýstižněji vystihuje slogan: *Divadlo jako život. Život jako divadlo.*

www.koprivafest.cz



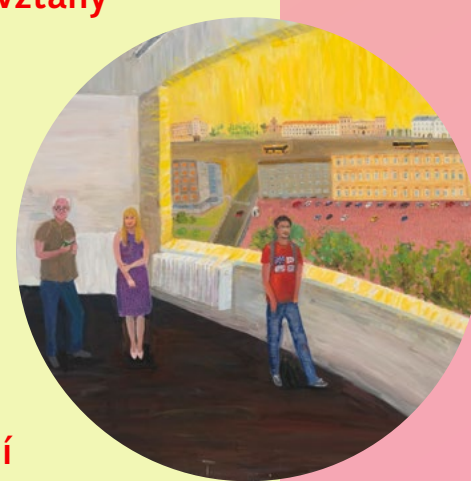
do 15. 5.

Praha / Galerie
Světova 1

Feminine Painting — It's a Masculine Thing!

Mezinárodní kolektivní výstava se zabývá mocenskými vztahy v uměleckém vzdělávání a vlivem umělecké kritiky na tvorbu samotnou. Součástí výstavy jsou práce polské malířky **Marty Nadolle**, držitelky prestižní ceny Paszport Polityki 2023. Témata, kterými se Nadolle ve své tvorbě zabývá, jsou láska, odcizení, dospívání, intimita a osobní vztahy, lidské emoce. Její díla vynikají schopností vtipně zachytit určitá společenská očekávání, ukotvená jak v mezilidských vztazích, tak v institucích, jako jsou právě školy, a tím autorka souzní s tematikou výstavy.

www.svetova1.cz



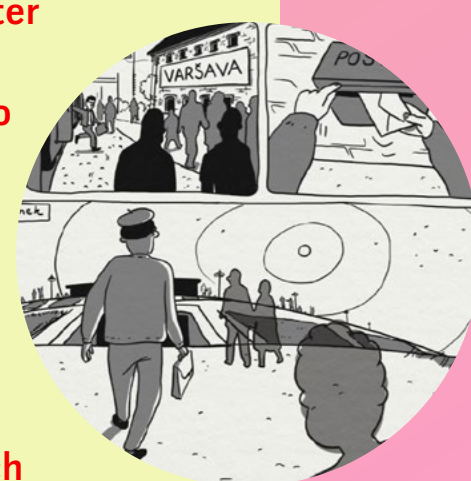
do 30. 9.

Roztoky u Prahy /
Vratislavka Café,
Kroupka 38

Spolu v bublinách / komiksová výstava

Češi a Poláci prožívali dramatické 20. století společně a stáli před stejnými výzvami: postavit se dvěma totalitním režimům patřilo mezi ty nejtěžší. České a polské hrdiny spojuje jejich charakter a osud: ať už je to osobní statečnické **Milady Horákové** a **Witolda Pileckého**, kteří se stali oběťmi nacistického teroru i komunisty zinscenovaného politického procesu, nebo čin **Ryszarda Siwiece** a **Jana Palacha**, „živých pochodní“ radikálně odsuzujících okupaci Československa v roce 1968. Zapomínat nesmíme ani na naše středoevropské hrdinky – **Annu Walentynowicz** nebo **Věru Čáslavskou**. Tyto příběhy najdete na výstavě komiksů mladých českých a polských autorů a autorek, kteří se inspirovali dějinami sousední země. Výstava představuje vítězné práce soutěže Polského institutu v Praze a Českého centra ve Varšavě, do níž se přihlásilo přes šedesát autorů.

www.facebook.com/VratislavkaCafe



knihovna

Knihovna je do odvolání uzavřena z důvodu stěhování Polského institutu.

Tel. knihovna +420 220 410 417 (út, čt, pá)