



letní kina v Praze

Neopakovatelnou atmosféru letních kin můžete v Praze zažít i s polskými filmy!

Bardzo fajny letní kino na Pragovce

Bardzo fajny letní kino ve spolupráci s Pragovka Gallery (Kolbenova 923/34a) připravilo v červenci promítání dvou polských filmů: snímek *Žena na střeše* režisérky **Anny Jadowské** přináší příběh šedesátice, jejíž klidný život se jejím vlastním rozhodnutím převrátí vzhůru nohama. Další filmový večer můžete strávit s dokumentem *Boylesque*, jehož hrdinou je **Andrzej Szwan**, nejstarší polská drag queen vystupující pod uměleckým pseudonymem **Lulla La Polaca**.

3Kino letní kino

Pořadatelé 3Kina navazují na oblíbené „silent letní kino“ na Mariánském náměstí a letos se posouvají o pár kroků dále: divákům nově představí letní open air scénu na nádvoří Clam-Gallasova paláce (Husova 20). A nudit se nebudete ani před filmem – novinkou je přidružená akce Čekání na tmou. Během prázdnin se můžete těšit na filmy *Popel a démant*, *Město 44* i na oblíbenou *Sexmisi*.

Podrobnosti na webových stránkách pořadatelů.

www.bardzofajny.cz | www.3kino.cz



18. 7. / 19:00

Praha / Strahovský klášter – Letní refektář

Letní slavnosti staré hudby / Le Salon de musique



Sólisté známého tělesa staré hudby Wrocławska Orkiestra Barokowa přijíždějí do Prahy s programem, který představí dobové úpravy děl hudebních veličinů pro smyčcový kvintet. Umělecký vedoucí souboru **Jarostaw Thiel** vybral například úpravu Mozartovy *Figarovy svatby*, která se pravděpodobně hrála na zámcích rodiny Clam-Gallasů. Hudebníci dále

přednesou *Sonátu F dur* Ludwiga van Beethovena. Zlatým hřebem programu pak bude smyčcový sextet, jehož autorem je představitel polského hudebního romantismu **Ignacy Feliks Dobrzyński**. Kompozice protkaná národními prvky plně využívá zvukových i technických možností nástrojů a její brilantní finále poskytuje všem hráčům příležitost předvést virtuozitu.

www.letnislavnosti.cz

26. 7. — 1. 8.

Uherské Hradiště / kino Hvězda a další sály



Letní filmová škola

Polské filmy na festivalu s jedinečnou jihomoravskou atmosférou. Na letošní jubilejní padesátý ročník připravili pořadatelé výběr filmových novinek, například neotřelý historický film z období polsko-litevské šlechtické republiky *Kos* nebo další historický snímek *Bílá odvaha*, který je zasazen do polských Tater za druhé světové války a otevírá nelehké téma kolaborace horalů. Na současném venkově se odehrává film *Jako nic* režiséra **Artura Paczesného**. Kdo ještě neviděl film *Hranice* **Agnieszky Holland**, bude mít na LFŠ šanci. Taktéž si přijdou na své příznivci tvorby **Małgorzaty Szumowské** – v programu se objeví její nejnovější hraný snímek *Žena s...*

www.lfs.cz

10. 8. / 19:00

Plzeň / Šafaříkovy sady

PL in PLzeň / Jeszcze

I v letošním roce jsme ve spolupráci s Městem Plzeň připravili volný cyklus polských kulturních akcí. První z nich bude koncert polské sourozenecké skupiny *Jeszcze*, která do letních Šafaříkových sadů přinese romantický vokál, polské texty a temné hypnotické beats. Duo vyhrálo letošní hlasování čtenářů deníku *Gazeta Wyborcza* o nejzajímavější nové tváře polské hudební scény. Koncert se uskuteční v rámci festivalu *Inspirational Garden*.

www.inspiralgarden.cz



17. — 24. 8.

Mariánské Lázně / Společenský dům Casino a další sály

Chopinův festival

K letnímu kulturnímu dění v Mariánských Lázních neodmyslitelně patří festival Fryderyka Chopina, který pořádá Společnost Fryderyka Chopina v ČR. Také letošní 65. ročník přivítá vedle českých hudebních osobností i řadu zahraničních hostů, mezi nimiž nemožno chybět účinkující z Polska. Na slavnostním závěrečném koncertě zazní druhý Chopinův klavírní koncert v podání Západočeského symfonického orchestru pod vedením polského dirigenta **Bartosze Żurakowského** a sólového partu se ujme rovněž Polák, **Marek Bracha**. Ten je v Polsku znám i svým působením v průběhu varšavských chopinových soutěží – vystupuje v Polském rozhlasu a televizi jako komentátor výkonů soutěžících.

www.chopinfestival.cz



probíhající výstavy

do 14. 7.

Pardubice / Gočárová galerie v Automatických mlýnech

Postprizma

Výstava *Postprizma* prezentuje tvorbu umělců ze střední Evropy, kteří reflektují současnost a antcipují možnosti budoucího směřování společnosti. Prostřednictvím maleb, kresby, soch, instalací, fotografií a multimediálních tvorby se návštěvníci mohou seznámit s bohatým spektrem aktuální umělecké praxe. Tento výstavní projekt je výsledkem dlouhodobé spolupráce mezi kurátory, teoretiky a umělci, otevírající prostor pro intenzivní setkávání diváků s výtvarným uměním, jež spoluutvářelo a spoluutváří, ovlivňovalo a ovlivňuje společenský diskurz.

Na výstavě jsou vystavena díla řady polských umělců, jsou mezi nimi: **Robert Kuśmirowski**, **Grzegorz Kłaman**, **Piotr Mosur**, **Roman Opalka**, **Magdalena Abakanowicz**, **Bartosz Kokosiński**, **Zbigniew Libera**, **Arkadiusz Marcinkowski**, **Wojtek Radtke**.

www.gocarovagalerie.cz



do 31. 7.

Praha / Galerie Klementinum, Národní knihovna ČR, Mariánské náměstí 190/5

POL-SKÝ SLABIKÁŘ / Kultovní polská díla na plakátech mladých výtvarníků

Jak definovat moderní národní kulturu ve 44 dílech? Vybrat ta, z nichž se stala mezinárodní značka země? Bude to v Polsku spíše *Zaklínač*, *Solaris* nebo *Pianista*? Jenom slova nestačí – experimentální plakáty jedenácti mladých polských výtvarníků se pokoušejí hledat odpovědi a klást vlastní otázky. Výstava *POL-SKÝ slabikář* přibližuje díla z různých oblastí umění, která vznikla v Polsku po roce 1918 a získala mezinárodní věhlas, nebo jsou typická pro tvorbu autorů či autorek, jejichž renomé překročilo národní hranice. Neméně zajímavé jsou však plakáty mladých polských výtvarníků, kteří jejich díla převádějí do symbolického grafického jazyka. Jsou počtu dalšímu fenoménu: polské škole plakátu. Připraven je také čtenářský koutek s výběrem knih věnovaných vybraným osobnostem. Součástí výstavy je rovněž dětský koutek s vybranými knihami pro malé čtenáře s krásnými ilustracemi.



do 30. 9.

Roztoky u Prahy / Vratislavka Café, Kroupka 38

Spolu v bublinách / komiksová výstava

Češi a Poláci prožívali dramatické 20. století společně a stáli před stejnými výzvami: postavit se dvěma totalitním režimům patřilo mezi ty nejtěžší. České a polské příběhy a hrdiny spojové jejich charakter a osud. Příběhy **Milady Horákové** a **Witolda Pileckého** nebo **Ryszarda Siwiece** a **Jana Palacha** najdete na výstavě komiksů mladých českých a polských autorů a autorek, kteří se inspirovali dějiny sousední země.

www.facebook.com/VratislavkaCafe



do 29. 12.

Olomouc / Muzeum moderního umění, Denisova 47

Trienále SEFO 2024 / Momenty

V Muzeu umění Olomouc / Středoevropském fóru probíhá výstava současného středoevropského umění. Název *Momenty* kurátoři vybrali s odkazem k zásadním okamžikům naší minulosti, současnosti a budoucnosti. Hlavními tématy, která kurátory představují na výstavách v Muzeu umění a na řadě dalších míst v Olomouci, jsou monumenty (památníky a pietní místa jako nositelé symbolů), dokumenty a archivy (nástroje ke zkoumání historie), dokumenty (metoda tvůrčí reflexe těchto hodnot). Výstava představuje díla polských umělců **Karoliny Grzywnowicz**, **Roberta Kuśmirowského** a **Tytuse Szabelského**.

www.muo.cz



letní provoz knihovny

červenec – knihovna uzavřena

srpen – otevřeno od 6. srpna vždy v úterý (14:00–18:00) a pátek (11:00–16:00)

Tel. knihovna +420 220 410 417 (út, čt, pá)

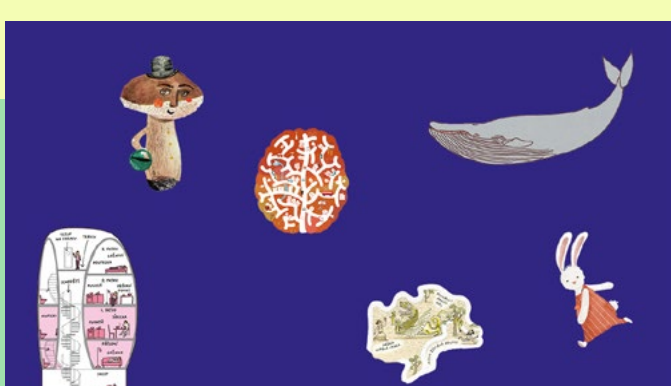
4. 7. — 27. 8.

Slaný / Knihovna Václava Štecha, Masarykovo náměstí 159

Listuj světem

Putovní výstava polské ilustrace v dětských knihách v českých překladech se tentokrát představí v knihovně ve Slaném a seznámí malé čtenáře hravou formou s polskými knihami.

www.knihovnaslany.cz



15. 7. / 20:00

Praha / Kateřinská zahrada

Renewable Music

Společný projekt čtyř středoevropských ansámbľů specializovaných na současnou hudbu, pro který vznikly čtyři nové skladby určené k uvádění v městské přírodě i v tradičních koncertních sálech. Za českou stranu se projektu účastní orchestr **Berg** pod vedením **Petera Vrábela**. První ze série koncertů se uskuteční v Praze, další budou následovat ve Varšavě, Bratislavě a Budapešti. Současnou polskou hudební scénou bude reprezentovat mladá skladatelka **Katarzyna Krzewińska** – ve světové premiéře zazní její skladba *Green&Blue | Dreamin'*.

Vstup volný, nutná rezervace.

www.berg.cz



25. 7.

Čaroděj Kajtek / premiéra filmu

Do českých kin přichází rodinný film *Čaroděj Kajtek*, který na motivy stejnojmenné knihy proslulého pedagoga, lékaře a spisovatele **Janusze Korczaka** natočila režisérka **Magdalena Łazarkiewicz**. Film se odehrává ve 30. letech 20. století ve Varšavě a vypráví o chlapci, který v sobě objeví nadpřirozenou sílu. Příběh o kouzelném světě dětské představivosti, dospívání a touze po lepším světě vznikl v polsko-české koprodukcii. Vedle plejády polských herců tak uvidíme i českého herce **Martina Hofmanna**, který se představí v roli zlého čaroděje.

www.bontonfilm.cz



1. 8. / 18:00

Praha / Galerie VIPER, Vítkova 2

Tytus Szabelski-Różniak / výstava Kritické infrastruktury

Výstava je zaměřena na historické, geografické, ekonomické, politické, environmentální, kulturní, společenské a architektonické perspektivy ropovodu Družba v kontextu současné války na Ukrajině. **Tytus Szabelski-Różniak** představuje své fotografie úseku ropovodu ze Sibíře do rafinerií v polském Plocku a německém Schwedtu. Skladba doprovázející

fotografie je záznamem místní zvukové krajiny. Zvuky přírody se v ní mísí s hukotem motorů vojenských vrtulníků Blackhawk a letadel, stejně jako se zvukem samotného ropovodu, který se stal námětem pro autora hudby **Huberta Karmińského**. Výstava trvá do 3. srpna a najdete na ní také díla umělecké dvojice **Nomeda** a **Gediminas Urbonas** (Litva/USA) a **Jiřího Žáka** a **Rada Ištoka** (ČR).

Mezinárodní partneři projektu: polský Národní institut architektury a urbanismu (NIAIU), čtvrtletník *Autoportret*, Vitsche, Lvovské centrum urbánní historie východní a střední Evropy, Institut Pileckého v Berlíně, Polský institut v Kyjevě, Polský institut v Praze

www.vipergallery.org



22. — 25. 8.

Český Sternberk / hrad

Noir Film Festival

Evropsky ojedinělá přehlídka, která se zaměřuje na žánr filmu noir, se již od roku 2013 koná v prostorách českých středověkých hradů. Program sestává jak ze zástupců tzv. klasického filmu noir, který vznikl v éře hollywoodských studií ve 40. a 50. letech, tak z pozdějších „inkarnací“, které je možné identifikovat napříč světovou kinematografií. Letošní specialitou bude blok čtyř polských filmů z 50. a 60. let a jako třetí díla na dotru pak legendární *Psi* režiséra **Władysława Pasikowského** z roku 1992.

www.noirfilmfestival.cz

