

Polský institut v Praze

květen

2025

3. 5. / 16:30

Praha / ostrov Štvanice, ČRo Jazz Stage

United Islands / kapela Kosmos

Tradiční festival United Islands nabídne hudební přehlídku domácích i zahraničních objevů. Vystoupí zde mladá polská kapela **Kosmos**, která reprezentuje novou vlnu polského jazzu. Kosmos je směsicí yassu (polského avantgardního jazzu), hip-hopu a improvizované hudby. Kvintet Kosmos vytváří svůj vlastní zvukový svět kombinováním akustických nástrojů s elektronikou. Stal se jedním z nejzajímavějších mladých jazzových projektů v Polsku.

Vstup volný
www.unitedislands.cz



6. 5. / 15:00

Hradec Králové / Filozofická fakulta UHK, Rokitsanského 62

Gradec 800 / společně v hudbě i historii

Hradec Králové a Wałbrzych jsou partnerská města Euroregionu Glacensis. Mají společnou minulost i současnost, do roku 1742 byla obě součástí Českého království, nyní bohatě spolupracují v různých oblastech. V letošním roce, kdy Hradec Králové slaví 800 let od první historické zmínky, se propojí Filharmonie Hradec Králové s partnerskou Sudetskou filharmonií Wałbrzych. Začátkem května odstartuje cyklus historických přednášek a workshopů. V listopadu projekt vyvrcholí koncertem ke Dni veteránů a oběti všech válek v Katedrále sv. Ducha. Město Wałbrzych také představí plány k oslavám svého 600. výročí, které připadají na příští rok.

www.hradeckralove.org



5.—22. 5.

Praha / Kino Ponrepo, Bartolomějská 11

Znovuobjevený Walerian Borowczyk v kině Ponrepo

Polský režisér **Walerian Borowczyk** byl tvůrcem uměleckých erotických filmů, ale i spolutvůrcem polské školy plakátu, polské školy animace a průkopníkem surrealistické absurdní kinematografie. V Polsku natočil jediný celovečerní hraný film — *Historii hřichu*, většinu svých děl realizoval ve Francii. Nyní, téměř dvacet let po Borowczykově smrti, se festivaly po celém světě k jeho tvorbě vrací se znovuzrozeným zájmem a kritici nešetří nadšenými ohlasy. Snímky v cyklu šesti večerů s filmy Waleriana Borowczyka vybírali dramaturgové kina Ponrepo s cílem upozornit na

Borowczykův unikátní cit pro obrazovou kompozici a šíři jeho uměleckého záběru. První dvě projekce (5. a 6. května) uvede filmový teoretik a producent **Daniel Bird**.

www.nfa.cz



7. 5. / 17:00

Olomouc / Červený kostel, Bezručova 3

Polsko-československé vztahy v letech 1918—1948

Jaké byly vztahy mezi Československem a Polskem před druhou světovou válkou a po ní? Profesor **Jiří Friedl** ve své přednášce nastíní hlavní problémy v československo-polských vztazích v té době a zamyslí se nad možnostmi vzájemné spolupráce a překonání sporů. Akci pořádá Vědecká knihovna v Olomouci.

Vstup zdarma

www.vkol.cz



9. 5. / 13:00—19:00

Praha / centrum Zažijte Evropu, Národní 10

Den Evropy

Oslavy Dne Evropy jsou příležitostí k prezentaci členských států EU, také Polska, které předsedá Radě EU. Co vás zde čeká? AZ kvíz na cestách po Evropě s Alešem Zbořilem, živé natáčení podcastu *Café Evropa* na téma „Jak je na tom Evropa 80 let od konce druhé světové války?“, diskuse o Evropě se zástupci mladé generace, soutěž o zajímavé ceny, aktivity pro děti... Můžete se těšit i na stánky s prezentacemi ambasád a dalších institucí. Akce se koná ve spolupráci s Kanceláří Evropského parlamentu a kanceláří skupiny European Investment Bank v České republice.

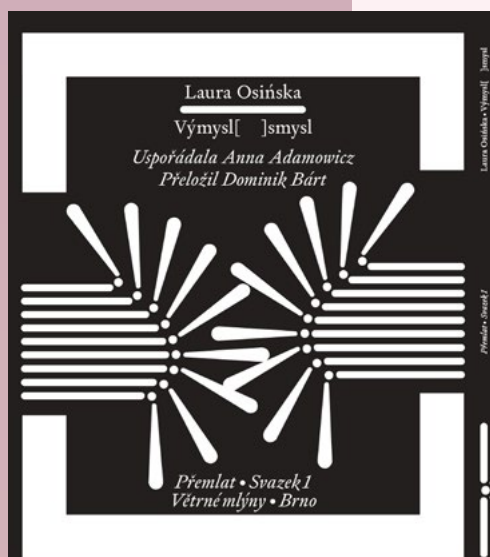
Vstup volný



Polska Prezydencja w Radzie UE
Polish presidency of the Council of the EU
Présidence polonaise du Conseil de l'UE

13.—15. 5.

Praha, Brno, Ostrava



Přemlat / současná polská poezie

Přemlat je speciální edice pro současnou překladovou poezii v nakladatelství Větrné mlýny. Jako první dva svazky zde vydou sbírky současných polských básníků **Anna Adamowicz** *Výmysl* / *Jsmysl* (pod pseudonymem **Laura Osieńska**) a **Justyny Kulikowské** *Hejt a jiné bangery*. Autorem překladů je editor edice **Dominik Bárt**. V zinu *Omlatina* je doplní doprovodné texty a rozhovory s básnířkami. Více na Instagramovém profilu @omlatina.

Program autorských čtení:

13. 5. / Praha, Božská lahvice, Bílkova 122/6

14. 5. / Brno, Café Paměti národa, Radnická 369/10

15. 5. / Ostrava, Stará aréna, 28. října 49/23

www.vetrnemlyny.cz

15.—18. 5.

Vystaviště Holešovice

Polsko na Světě knihy / Nobelistka Olga Tokarczuk

Pozvání na veletrh přijala nositelka Nobelovy ceny za literaturu **Olga Tokarczuk**. Český zároveň poprvé vyjde její prozaický debut *Cesta lidí: Knihy*, který vydává nakladatelství Host v překladu Petra Vidláka. Silným hlasem současné polské prózy je i nositelka ceny **Nike Zyta Rudzka**, která také zavítá na Svět knihy. Její román *Jen zubatí se smějou* publikovalo nakladatelství Dokořán. Na veletrhu nebude chybět ani polská reportáž, knihu *Králové stělců* z reportážní série nakladatelství Absynt představí její autor **Zbigniew Rokita**. Diskuse rezidentů V4 v Praze s titulem „Únava, paměť a současná společnost ve středoevropské literatuře“ se zúčastní **Barbara Woźniak**. Zveme vás také do Polského stánku (KB501), kde bude ke koupi a prolistování nejnovější polská literatura.



Program:

Čtvrtek 15. 5.

15:00 / Sál Václava Havla / Diskuse V4: Barbara Woźniak

17:00 / Sál Václava Havla / Sport ve stínu impéria: reportáž Zbigniewa Rokity

18:00 / Polský stánek / Autogramiáda reportéra Zbigniewa Rokity

Sobota 17. 5.

14:00 / Sál Franze Kafky / Nobelistka Olga Tokarczuk: Cesta za knihami

15:00 / Stánek nakladatelství Host / Autogramiáda Olgy Tokarczuk

16:00 / Polský stánek / Autogramiáda Olgy Tokarczuk

Neděle 18. 5.

11:00 / Sál Milana Kundery / Diskuse Zyty Rudzké a Lucie Faulerové

12:00 / Polský stánek / Autogramiáda Zyty Rudzké

Organizátoři: Polský institut v Praze, Instytut Książki, Svět knihy a Nakladatelství Host

Spoluorganizuje Institut Adama Mickiewicze jako součást mezinárodního kulturního programu Polského předsednictví v Radě EU 2025.

www.svetknihy.cz

24.—25. 5.

Praha / Psychiatrická léčebna Bohnice, Ústavní 91/7

Polsko na festivalu Mezi ploty

Na nezávislé hudební scéně zahraje vokalistka Aga Twardoch s kapelou kultovní songy polské rockové a bluesové scény. V pleneru bude přístupná výstava „Mami, já nechci válku“. Tento polsko-ukrajinský projekt spojuje minulost a současnost — prostřednictvím obrázků polských dětí z období druhé světové války a dětských obrázků ze současné Ukrajiny, které jsou si děsivě podobné, tak jako jejich osudy. Výstava vznikla díky spolupráci polského Státního archivu, Ministerstva zahraničních věcí Polské republiky a ukrajinského projektu Mom, I See War.

www.meziploty.cz



29. 5.—26. 10.

Ostrava / PLATO, Porážková 26, Ostrava

Dorota Jurczak / Pyk, Sciak etc.

Ostravská městská galerie PLATO uvádí výstavu vynikající polské malířky a grafičky. **Dorota Jurczak** ve svých temných a fantastických dílech vytváří jedinečnou mytologii, jejíž postavy jsou záhadné, křehké a zároveň zneklidňující. Často inspirované východoevropskou ikonografií, sochy, reliéfy a grafiky odkazují k historickým fémelům a stávají se aktivní součástí vyprávění o přechvácení a tělesnosti. Dorota Jurczak se zúčastnila řady mezinárodních výstav a její tvorbu představily například Tate Modern v Londýně, Van Abbemuseum v Amsterdamu, Muzeum současného umění v Bordeaux a MoMA PS1 v New Yorku.

Vernisáž: 28. 5. / 18:00

www.plato-ostrava.cz



29. 5. / 19:00

Praha / Divadlo Dobeška, Jasná I. 1181/6



Jazz Meets Worlds / Kapela ze Wsi Warszawa

Na pozvání pořadatelů koncertní série Jazz Meets World přijíždí do Prahy i s nákladem nespoutané energie, strhujících melodií a zdravého rebelantství Warsaw Village Band — neboli Kapela ze Wsi Warszawa, jak ji zná domácí publikum v Polsku. Kapela vznikla a začala se věnovat odkazu polské lidové hudby „na protest proti negativním jevům uniformní globalizace“ v roce 1997. Její věhlas brzy přenesl Polsko díky živelným koncertům na festivalech, dobře ji znají i návštěvníci Colours of Ostrava. V roce 2004 Warsaw Village Band získal v rámci žánru nejžádanější trofej — BBC World Music Award.

www.jmw.cz



Probíhající výstavy

do 15. 5.

Turnov / Muzeum Českého ráje, Skálava 71

Hrady a zámky u sousedů

U polsko-české hranice najdete v malebné přírodě cenné historické památky. Některé z nich můžete poznat na putovní výstavě *Hrady a zámky u sousedů*. V Polsku jsou často bývalé šlechtické paláce v rukou soukromníků, a slouží mimo jiné jako hotely. Máte tak jedinečnou možnost po prohlídce využít nabídku ubytování nebo třeba poobědvat ve stylové restauraci. Výstava vznikla ve spolupráci s Dolnoslezským, Opolským a Slezským vojvodstvím.

www.muzeum-turnov.cz

Šerosvit

Skupinová výstava představuje tři polské umělkyně: **Martu Krześlak**, **Olu Nenko** a **Martu Niedbał**, které poprvé vystavují společně. Výstava je věnována především dětem, jejich rodičům a prarodičům a zve návštěvníky, aby vzhledli k obloze. Prostřednictvím tří různorodých uměleckých děl — velkoformátových instalací — mohou návštěvníci pozorovat různé stavy oblohy, světla či počasí a vztahovat se k nim. Výstavu připravila polská kurátorka **Magdalena Kreis** a návštěvníky čeká i doprovodný program.

www.klasterbroumov.cz

do 7. 6.

Broumov / Dětská galerie Lapidárium, Klášterní 1

Svoboda. Hranice Identity / výstava Zbigniewa Bajeka

Interdisciplinární výstava maleb, kreseb, fotografií, objektů a videí polského výtvarníka Zbigniewa Bajeka, profesora na krakovské AVU Jana Matejki. Ve svých dílech se Bajek věnuje tématům lidské identity, zkoumání hranic svobody nebo mapování traumatizujících dějů humanitní od 20. století dodnes, zejména transgeneračního přenosu zkušeností z holocaustu a z komunistické totality.

www.synagoga-zatec.cz



Žatec / Muzeum a kulturní prostor synagoga Žatec, Dlouhá 200

MÉDIA

Dějiny a současnost / Konec druhé světové války v Polsku

Ve druhém čísle dvouměsíčníku *Dějiny a současnost* vychází článek profesora Jiřího Friedla „*Velké útrapy*“ z *Konce války aneb Proč není 80. výročí konce druhé světové války věnuje situaci v Polsku v roce 1945*, odlišné od Československa. Přístup Rudé armády, která nechala mimo jiné vykrváct Varšavské povstání, a čistky NKVD na „osvobozených“ polských územích zkalily radost z vítězství nad nacistickým Německem, na němž se polští vojáci a odbojáři podíleli.

www.dejinyasoucasnost.cz



Polské válečné filmy v ČT

Česká televize u příležitosti 80. výročí konce druhé světové války do své filmové nabídky zařadila i dva polské filmy. Prvním z nich je loňská novinka: *Bitva o Monte Cassino* (Czerwone maki) režiséra Krzysztofa Łukaszwicze, připomínající legendární bitvu u Věrčovic, kdy nad Monte Cassinem zavlála polská armáda. Druhý snímek patří ke klasice a je považován za jeden z nejlepších polských válečných filmů: *Westerplatte* (1967) režiséra Stanisława Różewicze. Vrací se k prvním okamžikům války a téměř dokumentárním stylem mapuje sedm dnů a nocí obrany Westerplatte, jejíž posádka čelila zdrcující německé přesile.

Uvedení filmů je plánováno na 17. a 24. 5. — sledujte program ČT.

www.ceskatelevize.cz



Knihovna

Otevírací doba v květnu 2025:

úterý 14:00—18:00
čtvrtek 10:00—13:00
pátek 11:00—15:00

Knihovna bude uzavřena ve dnech 1.—2. 5. a 8.—9. 5. Děkujeme za pochopení.

Tel. knihovna +420 220 410 417 (út, čt, pá)