

Polský institut v Praze

září 2025

3. 9. / 20:00

Praha / Generála Píky 430/26

Bardzo fajny letní kino / Vrabčák

Hlavním hrdinou filmu *Vrabčák* (rež. **Tomasz Gąsowski**, 2024) je Remek Wróbel, skoro čtyřicetiletý pošták a amatérský fotbalista. Jeho největší vášní je listovat si encyklopediemi a ukládat si jejich obsah do paměti. Na vztahy nemá ani pomyšlení a je mu tak dobře. Jednoho dne se ale všechno změní, když zjistí, že má dědečka, o kterém netušil, a navíc se seznámí s novou sousedkou, která mu převrátí jeho staromládenecký život vzhůru nohama. Kromě filmu zveme také na polské delikatesy!

www.bardzofajny.cz

5.—7. 9.

Jičín / Valdštejnská lodžie, Jičín — Sedličky 4

Lodzie World Fest

Festival world music, alternativní hudby a netradičního divadla v areálu barokního letohrádku Valdštejnské lodžie v Jičíně se letos zaměřuje na polskou kulturu. Návštěvníci se mohou těšit na čtyři hudební vystoupení z Polska. Rodinná kapela **Michalove** z pomořského Michalowa hraje vlastní úpravy ukrajinských a polských lidových písní. Trio **WoWaKin** oživuje dynamický repertoár mazurek, oberků, polek, kujaváků, tang v polském stylu a písní z Mazovska. Hudba pětičlenné skupiny **Daj Ognia** putuje mezi Polskem a Skandinávií, využívá zvuků archaických strunných lyr, tradičního zpěvu, dud a bubnů. **Yegor Zabelov** je běloruský akordeonista dlouhodobě žijící v Poznani — akordeon se v jeho rukou stává nástrojem pro vytváření mystických zážitků a vystoupení nabývají podoby hudebního rituálu.

www.worldfest.cz



Aleksandra Lipczak.
Foto: Gaby Jongenelen

4.—7. 9.

Tábor

Tabook / polská reportáž a koncert

Na letošním festivalu malých nakladatelů představí svou knihu *Lajla znamená noc* polská reportérka **Aleksandra Lipczak**. Za svou cestu historií Andalusi, kde se mísila křesťanská, židovská a muslimská kultura, ale také pohled na aktuální migrační krizi, získala cenu Witolda Gombrowicze. Reportáž vyšla v překladu Martina Veselky v nakladatelství Absynt. Na Tabooku zahraje také alternativní hudebník **Hiob Dylan** se svou kapelou.

www.tabook.cz

9. 9. / 14:00—20:00

Praha / Polský institut, Národní 961/25

Den otevřených dveří v knihovně

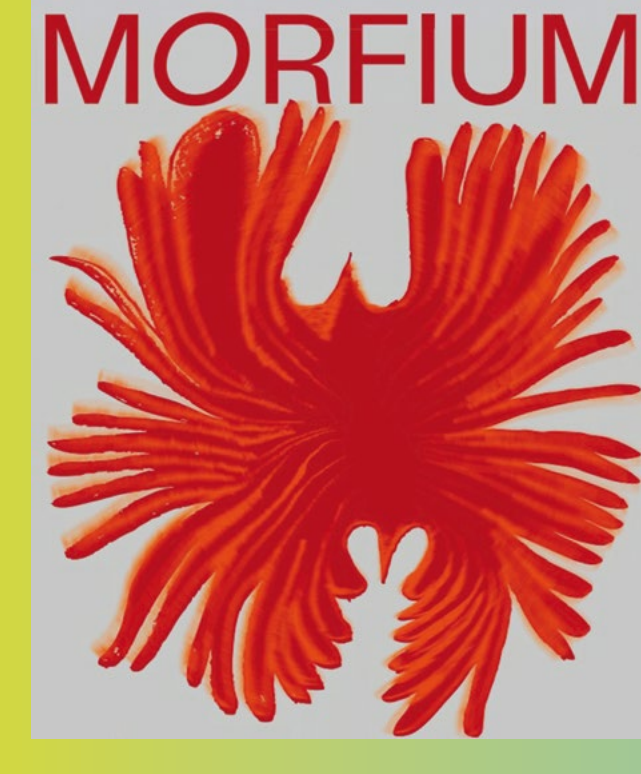
Dveře naší knihovny se otevrou nejen novým čtenářům, kteří se zde mohou zdarma zaregistrovat a vypůjčit si knihy nebo jiné materiály z mediatéky. Zveme také zájemce o kurzy polského jazyka, kteří zde získají podrobné informace o výuce polštiny v akademickém roce 2025/2026.

Na viděnou!



11. 9. / 19:30

Praha / Synagoga na Palmovce



Morfium / divadelní premiéra

Multižánrová inscenace inspirovaná stejnojmenným románem **Szczepana Twardocha**. Konstantin Willemann, morfinista a bonviván, potomek německého aristokrata a popoštělé Slezanky, milující svou polskou ženu a syna i židovskou milenkou, bojuje za Polsko ve nacistické uniformě. Je Polák, Němec, odbojář, nebo zrádce? Stále živé téma identity a závislosti ožívá ve specifickém prostoru synagogy na Palmovce a využívá videoart i živý zpěv a hudbu. Premiéru hry v režii Ewy Zembok uvádí Spolek Krajínou přílivu v koprodukcii s platformou Rekultur. Inscenace vznikla za podpory Ministerstva kultury ČR, HL. města Prahy, Státního fondu kultury, Nadace Český literární fond a Polského institutu v Praze.

Reprízy: 28. 9. a 29. 9. 2025 v 19:30

www.krajinoupřilivu.cz



17. 9. / 17:30

Brno / Kleinův palác, nám. Svobody 15

Křižovatka Střed / Zofia Bałdyga a Joanna Oparek

Na polském básnickém večeru vystoupí dvě autorky. Básniřka a překladatelka české poezie **Zofia Bałdyga** žije v Praze a svou nejnovější sbírku *Poslední cestopisy* vydala česky. Jejimi tématy jsou zkoumání toho, čím může být domov a jazyk. **Joanna Oparek**, básniřka, dramatička a režisérka, představí sbírku *Malé povinnosti*, drsnou poemu o násilí kolem nás. Křižovatka Střed je projekt Knihovny Jiřího Mahena, prostor pro setkávání se středoevropskými spisovateli a spisovatelkami. Polský program vznikl ve spolupráci s Vojvodskou veřejnou knihovnou a Centrem animace kultury v Poznani.

www.kjm.cz



20. 9. / 16:30

Praha / Werichova vila, U Sovových mlýnů 501/7

Pozemšťané na festivalu Děti, čtete?

Jednoho z největších českých literárních festivalů pro děti se zúčastní spisovatelka **Ewa Solarz** a ilustrátor **Robert Czajka**. Na autorském čtení a tvůrčí dílně na motivy oceňované knížky *Pozemšťané* otevřou provokativní otázky: Co jsou ti pozemšťané vlastně zač? Jak se vidí? Jak se chovají ke své planetě? A jak je vidí jiní, třeba mimozemšťané? Jaká fakta o pozemšťanech posbírali? Knihu nominovanou na Zlatou stuhu vydalo nakladatelství Meander, hlavním organizátorem festivalu je Knižní stezka k dětem. Program je vhodný pro děti od 8 let.

www.detictete.cz



20. 9. / 20:30

Praha / Kinského zahrada

Army Film Festival /Karbala

Festival vojenských a armádních filmů, dokumentárních snímků a hraných dokumentů zahájí rodinné odpoledne v Kinského zahradě od 15 hodin, na které večer naváže letní kino s promítáním polského filmu *Karbala*. Režisér Krzysztof Łukaszewicz v něm zachycuje nasazení polských a bulharských vojáků v Iráku v roce 2004. Snímek natočený podle skutečných událostí autenticky zobrazuje realitu asymetrického konfliktu a vnitřní střet vojáků vychovaných v dobách Varšavské smlouvy, kteří se musejí přizpůsobit podmínkám moderní války. Pro Poláky šlo o největší vojenskou akci od druhé světové války.

www.armyfilmfestival.cz



Výstavy

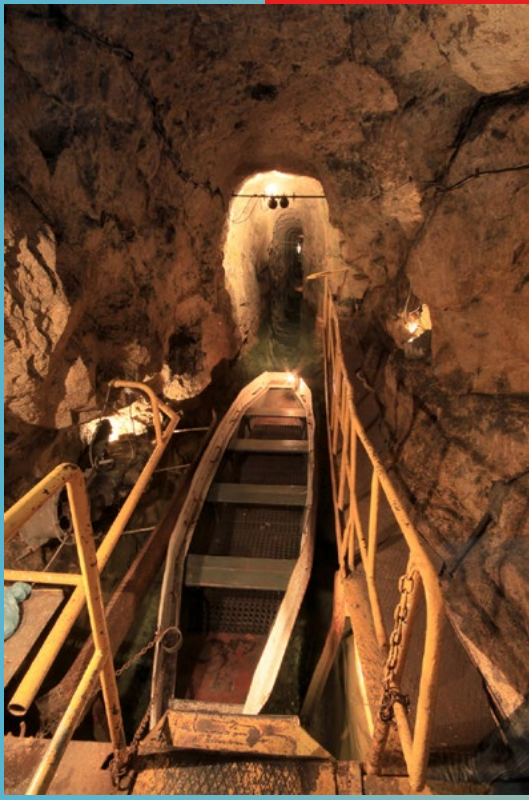
5.—30. 9.

Kutná Hora, Na Náměstí 416/11

17 důvodů k návštěvě Polska / putovní výstava

Na Seznamu světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO najdeme 17 polských bodů.

Představí je putovní venkovní výstava připravená ve spolupráci s pražskou pobočkou Polské turistické organizace k letošní prezentaci polské kultury v Kutné Hoře v rámci oslav 30. výročí zápisu města na seznam UNESCO a spolupráce s partnerským městem Tarnowskie Góry. Mezi pozoruhodnými polskými památkami na výstavě najdeme i tarnovskohorský stříbrný, olověný a zinkový důl z 16. století.



27. 9. / 16:00

Praha / Dům národnostních menšin, Vocelova 3

Výstava / Jagellonci na trůnech v Krakově, Budíně a Praze. 1386—1572

Polský klub v Praze zve zájemce o historii na vernisáž výstavy o jagellonské dynastii, která vládla v Polsku, Velkoknížectví litevském, v Čechách, Uhrách a Chorvatsku.

Autorkami výstavy jsou badatelky **Hanna Krajewska** a **Izabela Gass** z Archivu Polské akademie věd ve Varšavě. Na výstavě, která vznikla ve čtyřjazyčné verzi (polsky, česky, slovensky a maďarsky), se dále podílela Rapperswilská společnost, Polsko-švýcarská společnost a Polská archivní společnost.

Výstava potrvá do 12. října 2025, otevřeno od 10:00 do 20:00.



26. 9. / 15:00—19:30

Praha / Palác Dunaj, Národní 10

Evropský den jazyků

V celé Evropě se na konci září konají kulturní akce představující evropské jazyky. V Praze program pořádají tradičně sdružení evropských kulturních institutů EUNIC, zastoupení Evropské komise a Informační kancelář Evropského parlamentu. Zveme vás na seznámení (nejen) s polštinou!

Návštěvníky čeká například populární speak-dating, při kterém si mohou popovídat v mnoha evropských jazycích.

www.evropsky-den-jazyku.cz



Kurzy polštiny 2025/2026

Milí zájemci o kurzy polského jazyka, zápis do kurzů pro letošní rok probíhá do 19. září. Rozvrh kurzů najdete na našich internetových stránkách. Pokud potřebujete další informace, neváhejte a pište na beata.mocova@instytutpolski.pl nebo volejte 220 410 417 — úterý, čtvrtek, pátek.

Těšíme se na vás!

Knihovna

Otevírací doba v září 2025:

úterý 14:00—18:00
čtvrtek 10:00—13:00
pátek 11:00—15:00

Dne 9. 9. (úterý) — prodloužená otevírací doba do 20:00.

Knihovna bude uzavřena 16. 9. 2025.

Tel. knihovna +420 220 410 417 (út, čt, pá)

Probíhající výstavy

do 26. 10.

Ostrava / PLATO, Porážková 26, Ostrava

Dorota Jurczak / Pyk, Sciak etc.

Ostravská městská galerie PLATO uvádí výstavu vynikající polské malířky a grafičky. **Dorota Jurczak** ve svých temných a fantastických dílech vytváří jedinečnou mytologii, jejíž postavy jsou záhadné, křehké a zároveň zneklidňující, často inspirované východoevropskou ikonografií.

www.plato-ostrava.cz



do 28. 10.

Muzeum Benátecka, Zámek 49, Benátky nad Jizerou

Výstava Interpretacje

Osmnáct polských umělců v čele s profesorem **Bartłomiejem Trzosem** ve svých dílech originálním způsobem reaguje na život a dílo Bedřicha Smetany a Antonína Dvořáka. Výstava vznikla ve spolupráci Fakulty umění Univerzity v Opolci, Památníku Antonína Dvořáka ve Vysoké u Příbrami a Muzea Mladoboleslavská.

www.muzeummb.cz

