Polský institut v Praze

září 2026

1. 9.—30. 11.
Praha / Letiště Václava Havla, Terminál 1

Výstava Havel a Polsko

U příležitosti nedožitých 90. narozenin **Václava Havla** se na pražském letišti koná výstava, která přibližuje kontakty této významné osobnosti s Polskem. Havel byl jedním z prvních účastníků dnes už legendárních tajných schůzek československých a polských disidentů na hranicích v Krkonoších. Později se stal členem Polsko-československé solidarity, mezinárodního protikomunistického hnutí, které hrálo zásadní roli ve spolupráci a podpoře opozičních aktivistů v obou zemích. Přátelství navázaná za totality vydržela i po pádu komunismu, kdy se Václav Havel stal československým a později českým prezidentem. Výstavu připravilo Centrum Historii Zajezdnia, Fundacja Solidarności Polsko-Czesko-Słowackiej a Ośrodek „Pamięć i Przyszłość".

3. 9. / 20:00
Praha / Kampus Hybernská, Hybernská 4

Letní 3Kino / Trenérova dcera

Poslední ze čtvrtečních letních večerů s polskou kinematografií nabízí 3Kino, pořadatel listopadového Polish Film Festival Prague. Závěrečným filmem bude *Trenérova dcera* (*Córka trenera*) — letní příběh o dospívání, tenisu a vztahu otce a dcery. Snímek si získal přízeň diváků i kritiky také díky hereckým výkonům: hlavní roli otce a trenéra v jedné osobě si zahrál oblíbený **Jacek Braciak** a roli jeho dcery ztvárnila debutující **Karolina Bruchnicka**. Promítání si můžete vychutnat na lehátku a se sluchátky na uších (tzv. silent kino).

www.3kino.cz

10.—13. 9.
Těrlicko / Kino Svoboda, Májová 423/22

Těrlické filmové léto

Přehlídka filmových novinek z Polska a Česka letos přináší devět pečlivě vybraných polských titulů a podobné množství snímků českých. Velké i malé diváky čekají čtyři dny plné filmu, příjemných setkání a jedinečné atmosféry Těšínského Slezska. K té jisté patří i skutečnost, že některé z polských filmů budou opatřeny českými titulky, některé budou bez titulků. Polskou kinematografii na přehlídce reprezentují například filmy *Sladký domov*, *Deník z výpravy do Budapešti*, *Velká varšavská*, *Double Trouble* nebo *Ministranti*.

www.cielaf.cz

foto Lukáš Duspiva

16. 9. / 18:00—23:00
Praha / Radnice Prahy 7, U Průhonu 38

Noc literatury / Koukol

Z románu polské prozaičky **Zośky Papužanky** bude číst herečka **Eva Hacurová**, členka souboru Divadla v Dlouhé. Noc literatury už podvacáté ožívuje zajímavá místa ukázkami ze současné evropské literatury, letos se koná v pražských Holešovicích. Polské čtení proběhne na terase Radnice Prahy 7, za jejíž přestavbu s výraznou fasádou z červených cihel získal **Atelier Ivoš** architekti v roce 2021 prestižní cenu Grand Prix Architektů. Papuančina próza *Koukol* vyšla letos v překladu **Jarmily Horákové** v nakladatelství Kniha Zlín, které už publikovalo také autorčinu knihu *Vytrácení*. Obě se zaměřují na komplikované vztahy mezi nejbližšími, *Koukol* mimo dětský pohled na prázdninový pobyt na vesnici s reflexí nefunkčních patriarchálních modelů chování. Najdeme v něm ale i zábavné scény z nesmrtelného žánru rodinné grotesky.

www.nocliteratury.cz

foto Dawid Grzelak

21. 9. / 19:00
Praha / Nuselská radnice, Táborská 30

Mezinárodní festival jazzového piana / Hania Derej

Letošní 31. ročník jazzového klavírního festivalu zahájí dvojkoncert, na kterém sólově vystoupí německá klavíristka **Julia Kadel** a polská klavíristka, skladatelka, aranžérka a také dirigentka **Hania Derej**. Německou a polskou umělkyni spojuje prolínání jazzu s prvky vážné hudby a také vyprávění současných příběhů se společenským přesahem. Jednadvacetiletá Hania Derej se už stihla prosadit úctyhodně rozsáhlým dílem, začala totiž tvořit mimořádně brzy. Navíc patří k uměleckým mimořádně všestranným. Ve tvorbě i interpretaci plynule přechází mezi klasikou, soudobou hudbou, filmovou muzikou, jazzem, elektronikou i popem.

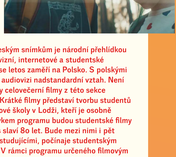
www.jmw.cz

25.—30. 9.
Plzeň / Městanská beseda a další sály

Festival Finále / Zaostřeno na Polsko

Filmový festival věnovaný českým snímkům je národní přehlídkou filmové, dokumentární, televizní, internetové a studentské tvorby. Ve své sekci ZOOM se letos zaměří na Polsko. S polskými filmovými tvůrci poji českou audiovizi nadstandardní vztah. Není tak překvapením, že všechny celovečerní filmy z této sekce vznikly v české koprodukci. Krátké filmy představí tvorbu studentů a studentek legendární polské filmové školy v Lodži, kteří je osobně uvedou. Dalším polským prvkem programu budou studentské filmy z pražské FAMU, která letos slaví 80 let. Bude mezi nimi i pět titulů natočených polskými absolujícími, počínaje studentským filmem **Agnieszky Holland**. V rámci programu určeného filmovým profesionálům proběhne panel o koprodukcích s Polskem.

www.festivalfinale.cz



Informace o kurzech polštiny 2026/2027

Mili zájemci o kurzy polského jazyka,
rozvrh kurzů na školní rok 2026/2027 najdete na našich webových stránkách v rubrice Kurzy polštiny pořádané Polským institutem. Pokud potřebujete další informace, pište na beata.mocova@instytutpolski.pl nebo volejte +420/220 410 417 — úterý, čtvrtek, pátek.

Těšíme se na vás!

Knihovna

Otevírací doba v září 2026:

úterý	14:00—18:00
čtvrtek	10:00—13:00
pátek	11:00—15:00

Knihovna bude uzavřena 15. 9. a 25.—29. 9. 2026.

Tel. knihovna +420 220 410 417 (út, čt, pá)

3.—6. 9.
Plzeň / Sadový okruh

Pilsen Busking Fest / Teatr Łata

Mezinárodní festival pouličního umění se každoročně odehrává v centru Plzně a představí se na něm pouliční hudebníci, kapely různých žánrů, komedianti, žongléři, akrobaté nebo tanečníci. Letošní program obohatí polský divadelní soubor **Łata**, který vždy dvakrát denně vystoupí s představením *Mořské příběhy*. Představení pohybového divadla s řadou gagů vtáhne malé i velké. Vypravi příběh dvojice, která se rozhodne postavit si svou vlastní loď. Za projektem stojí zkušení nezávislí tvůrci **Wioletta** a **Sławomir Dadejowi**, kteří v minulosti působili v legendárních polských souborech jako Teatr Biuro Podróży nebo Teatr Ósmego Dnia.

www.buskingfest.cz

foto Katarzyna Kludczyńska

9.—17. 9.
Plzeň / Nové divadlo a další sály

Festival Divadlo / polská představení

Dvě skvělé polské inscenace nabídne program letošního Mezinárodního festivalu Divadlo v Plzni. Festival pořádá Teatr Śląski z Katovic se svým představením *Tkalci*. Renomovaná režisérka **Maja Kleczewska** nastudovala více než sto třicet let staré sociální drama nobelisty a dolnoslezského rodáka **Gerharta Hauptmanna** jako stále aktuální portrét dynamiky kolektivní vzpoury proti bídě a prekarizaci. Neobyčejně živá, divadelně imaginativní inscenace využívá nového překladu do slezského nářečí. **Teatr Nowy** z Varšavy přijíždí do Plzně s velkolepou inscenací *Elizabeth Costello* v režii proslulého režiséra **Krzysztofa Warlikowského**. Inscenace vychází z díla nositele Nobelovy ceny **J. M. Coetzeeho**. V roli Elizabeth Costello, obdivované prozaičky, se vystřídá šest mimořádných herců, což umožňuje uchopit postavu z různých věkových a genderových perspektiv.

www.festivaldivadlo.cz

foto Przemysław Jendroska

11. 9. / 20:00
Praha / Archa+, Na Poříčí 1047/26

Opereta / divadelní premiéra

Studenti pražské DAMU z Katedry činoherního divadla si pro své absolventské představení vybrali hru **Witolda Gombrowicza** *Opereta*. Polský spisovatel, dramatik a esejista ji napsal jako své poslední dramatické dílo. Žánr operety zvolil jako prostředek ke groteskninu podobenství dekadentní lidské společnosti, která ztratila kontakt s přírozeností, a revolučních proměn světa ve 20. století. Premiéra a několik prvních repriz se uskuteční v kultuním prostoru Archa+, od 24. 11. bude představení uváděno v Divadle DISK.

www.divadlodisk.cz

foto Klára Jeřábková

19. 9. / 11:00
Praha / Werichova vila, U Sovových mlýnů 501

Děti, čtete? / Przemek Liput

Start je za chvíli a Patrik pořád nikde! Myška Zuzka a autonomní robo-schody se vydávají na pátrací misi, ale najít někoho v prostoráremném kosmickém davu není vůbec snadné — zvlášť když má zobák, ocas… a ploutve! **Przemek Liput** provede děti i dospělé svou futuristickou hledací knihou *Ke startu připravit a povzbudit* čtenáře k tomu, aby vnímali svět kolem sebe zábavně a hravě. Vydalo nakladatelství Meander.

Workshop v rámci slavnostního zahájení festivalu je určen pro děti od 4 let. Vstup volný, doporučujeme rezervaci místa na GoOut.

www.detictete.cz

25. 9. / 14:00—19:00
Praha / Europa Experience, Palác Dunaj, Národní 10

Evropský den jazyků

V celé Evropě se na konci září konají kulturní akce představující evropské jazyky. V Praze programy pořádají tradičně sdružení evropských kulturních institutů EUNIC, zastoupení Evropské komise a Informační kancelář Evropského parlamentu. Zveme vás na seznámení (nejen) s polštinou! Návštěvníky čeká například populární speak-dating, při kterém si mohou popovídat v mnoha evropských jazycích.

www.evropsky-den-jazyku.cz

EUNIC
EU National Institutes for Culture

Knižní a distribuční novinky

Film a komiks Osamělý vlk

Poznejte příběh plný napětí, emocí a leteckých soubojů — život legendárního letce 303. „polské" stíhací perutí RAF Josefa Frantíška a jeho kolegů! Do Bitvy o Británii v roce 1940 se zapojili také polští a čeští piloti, kteří patřili k nejpočetnějším zahraničním skupinám. Ve 303. stíhací peruti létala legendární československá čtveřice: *Josef Frantíšek*, *Josef Balejka*, *Vilém Kolář* a *Matěj Pavlovič*. Komiks *Osamělý vlk*, který vznikl podle scénáře **Jakuba Duška**, **Ondřeje Veverky** a **Petra Pelecha**, a o kresbu se postaral **Jakub Dušek**, je právě v prodeji. Film, v němž si roli těšínského letce Viléma Kosaře z Wilhelma Kosarze zahrál polský herec **Marcin Kaleta**, vstoupil do kin 27. srpna.

Probíhající výstavy

do 13. 9.
Praha / Národní galerie Praha — Veletržní palác, Dukelských hrdinů 47

Pardubice / GAMPA — Galerie města Pardubic, Automatické mlýny 1962

Bienále Matter Of Art / výstava Nezbytná přání

Bienále Matter Of Art (Ve věci umění) je tříměsíční mezinárodní výstava současného vizuálního umění, na které se představuje více než třicet umělců a kolektivů z Česka, Polska, Ukrajiny, Gruzie, Palestiny, Slovenska a dalších zemí, včetně šesti nových projektů. Letošní bienále kurátorsky připravili **Jaroslava Tomanová**, **Jakub Gawkowski** a **František Pekete**. Výstava s podtitulem *Nezbytná přání* představuje umění, které se rodí z nutnosti a je formované životními podmínkami jeho tvůrců.

www.cz.tranzit.org

do 13. 9.
Ostrava / PLATO, Porážková 26

Půda a přátelé

Představujeme vám půdu — nikoli jako tichou a nevděčnou hmotu, ale jako živý a proměnlivý svět. Prostřednictvím rozmanitých uměleckých přístupů výstava zkoumá propletené vztahy anorganických částic, půdních organismů, rostlin, zvířat i lidí. Půda je zdrojem života, statkem i činitelem ovlivňujícím klima Země. Není tedy divu, že její regeneraci věnuje umělecký svět tolik pozornosti. Projekt vznikl ve spolupráci Centra současného umění Zámek Ujazdowski ve Varšavě a ostravské galerie PLATO.

www.plato-ostrava.cz

do 4. 10.
Praha / MeetFactory, Ke Sklárně 323/15

Cezary Poniatowski / Deep House

Výstava představuje rozsáhlou realizaci polského umělce **Cezaryho Poniatowského**. Galerie se v čase zastavením na „domácí clock" několik minut po půlnoci proměňuje v surreálně přízračný byt, který jeho původní obyvatele opustili. Poniatowski vytváří reliéfy a objekty ze starých koberců, černé koženky a izolační pěny — materiálů typických pro panelákové byty východního bloku, které v mnoha z nich přežívají dodnes. Poniatowski tyto materiály chápe jako „kůži prostoru" či membránu, skrze níž se dere ven temnota potlačených obrazů a hluků nedávné minulosti.

www.meetfactory.cz