



Embassy
of the Republic of Poland
in Tokyo



Tokio, 27 października 2020 r.

Informacja prasowa (News Release)

Rok Romana Ingardena



Fot. PAP/Irena Jarosińska

W 2020 roku przypada 50. rocznica śmierci Romana Witolda Ingardena (1893 - 1970) – jednego z najwybitniejszych polskich filozofów.

Roman W. Ingarden urodził się w 1893 roku w Krakowie. Studiował matematykę i filozofię we Lwowie i Getyndze, a także w Wiedniu i Fryburgu. Po II wojnie światowej pracował na Uniwersytecie Jagiellońskim w Krakowie. Był także członkiem Polskiej Akademii Umiejętności i Polskiej Akademii Nauk.

Roman W. Ingarden pozostawił po sobie niezwykle bogaty dorobek: książki, artykuły, przekłady, archiwum rękopisów. Obejmowały one szeroki zakres tematyczny. Od filozofii literatury, przez estetykę, teorię poznania, po ontologię. Punktem wyjścia Jego prac była fenomenologia,

z czasem jednak wypracował własny, oryginalny styl myślenia oraz terminologię wzbogacającą polski język filozofii.

Na szczególne podkreślenie zasługuje Jego bezkompromisowość intelektualna. Podczas okupacji niemieckiej napisał swoje sztandarowe dzieło „Spór o istnienie świata”. W 1950 roku za krytyczny stosunek do marksizmu został pozbawiony prawa do wykładania na macierzystym Uniwersytecie Jagiellońskim i publikowania prac o tematyce fenomenologicznej. Ten czas wykorzystał m.in. na dokonanie wzorcowego przekładu „Krytyki czystego rozumu” I. Kanta.

W 1956 roku powrócił na Uniwersytet Jagielloński. Do ostatnich chwil intensywnie pracował, publikował, uczestniczył w licznych kongresach międzynarodowych oraz wykładał w Europie i Stanach Zjednoczonych. W dziełach Ingardena nie znajdziemy ideologicznego zacietrzewienia, dogmatycznych założeń, przekonania o własnej słuszności. Znajdziemy natomiast życzliwość do człowieka.

Sejm Rzeczypospolitej Polskiej, w przekonaniu o wyjątkowości dzieła i postawy filozofa, ustanowił rok 2020 Rokiem Romana Ingardena.

Warto wspomnieć, że autorem m.in. projektu budynku Ambasady RP w Tokio jest wnuk Prof. Romana Ingardena - architekt Prof. Krzysztof Ingarden (współpraca autorska: arch. Jacek Ewý), jak również Pawilonu Polski na Wystawie EXPO 2005 w Aichi (z artystą plastykiem Aleksandrem Janickim i współpracą autorską arch. Jacek Ewý) - obecny Konsul Honorowy Japonii w Krakowie.

W ramach obchodów Roku Romana Ingardena Instytut Polski w Tokio przygotował specjalną stronę na temat postaci i dokonań Prof. R. Ingardena w jęz. polskim <https://instytutpolski.pl/tokyo/pl/rok-romana-ingardena/> i jęz. japońskim <https://instytutpolski.pl/tokyo/rok-romana-ingardena-jp/> do lektury których serdecznie zapraszamy.

Oprac. IP w Tokio

Ambasada RP w Tokio

<https://www.gov.pl/web/japonia/ambasada>

tokio.amb.sekretariat@msz.gov.pl

Twitter: @PLinTokyo

Facebook:

<https://www.facebook.com/Ambasada-RP-w-Tokio>

Instytut Polski w Tokio

<https://instytutpolski.pl/tokyo/>

tokio@instytutpolski.org

Twitter: @PLInst_Tokyo

Facebook:

<https://www.facebook.com/InstytutPolskiTokio/>